teletype

ValemaZ
@valemaz

Задонатить

4 июля 2022

Русский город Рассказово 3часть

Прошлое и настоящее города Рассказово в фотографиях.

/Прошлое смотрит на нас.../



Тамбовская Чудотворная Икона Божией Матери

Кондак Пресвятой Богородице пред иконой Ея «Тамбовской». глас 3-й

Ангелы Божии и все святые на Небесах сейчас радуются, видя славу Твою, Пречистая Дева, поскольку верующие люди перед иконой Твоей приносят Тебе благодарственные молитвы за милость и сострадание, явленные всем нам, более всего же городу нашему. Постарайся, Богородица Дева, и в будущие дни спасать нас Твоим заступлением.

Тропарь Пресвятой Богородице пред иконой Ея «Тамбовской». глас 4-й

Сегодня светло ликует город Тамбов и святитель Христов Питирим радуется. Потому что чудесно сияет сейчас икона Твоя, Владычица, ее же из первопрестольного города Москвы святитель принес, и являет людям Твое удивительное заступление, подавая исцеление всем, прибегающим к Тебе с верой. Потому смиренно взываем к Тебе: «Спасай нас иконой Твоей, Дева, Воспеваемая всеми».



Святой Питирим Тамбовский Чудотворец

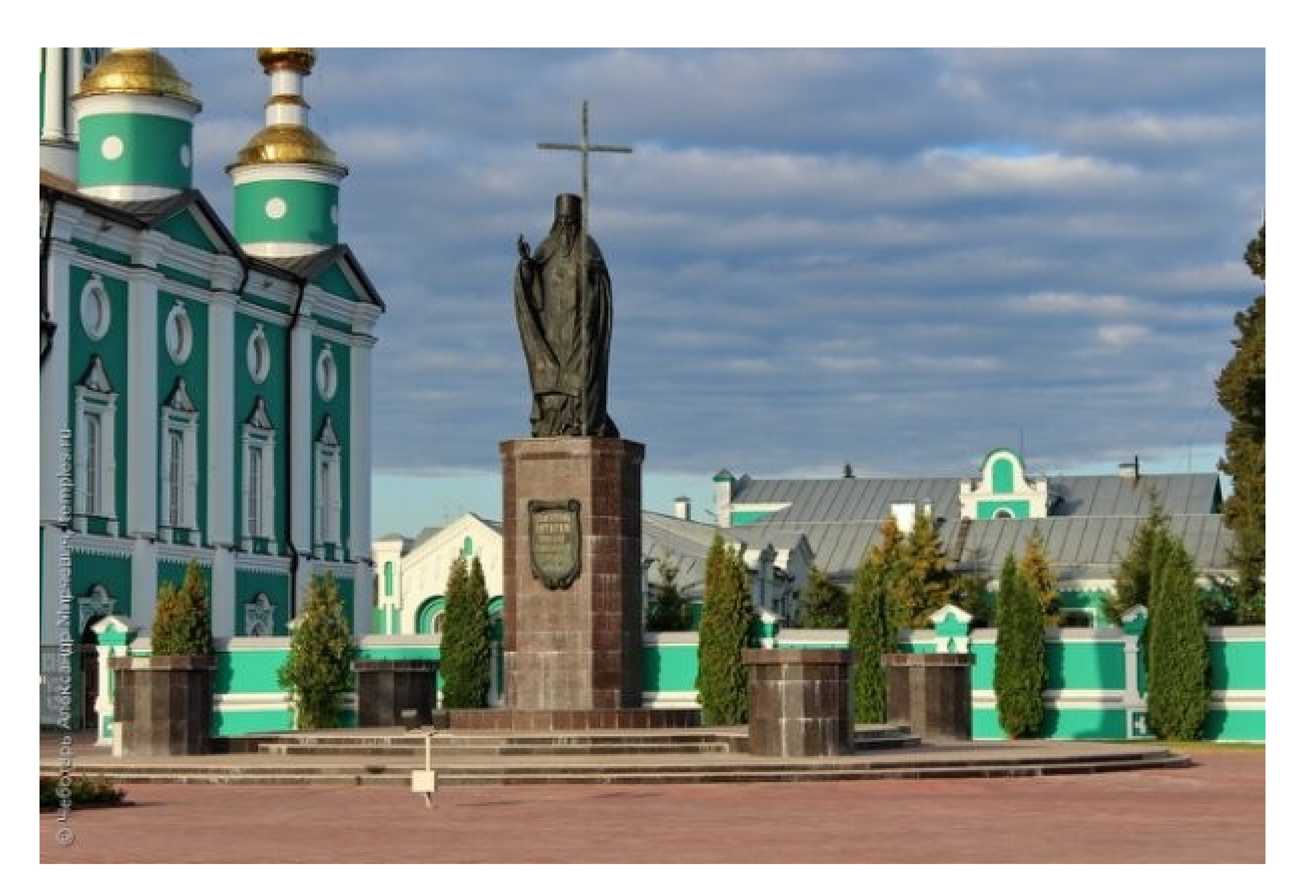
Молитвы Святому Питириму Тамбовскому Чудотворцу

Веры и благочестия учитель, Церкви светильник, монашествующим образец, святитель Питирим премудрый, стадо твое благочестиво упас ты и ко Христу привел, потому украшенный венцом славы на Небесах, с нами на земле

привел, потому украшенный венцом славы на Небесах, с нами на земле пребываешь духовно, сияя чудесами. Моли Христа Бога о спасении душ наших.

* * *

О великий угодниче Божий и преславный чудотворче, святителю Питириме! К тебе смиренно припадаем и усердно молимся: яви нам, грешным, любовь твою отеческую и многомощное твое заступление. Веруем бо, яко велие дерзновение имаши ко Господу и яко много может предстательство твое пред Престолом благости Его. Сохрани молитвами твоими Церковь Святую от ересей и расколов, от суеверия и неверия. Испроси нам веру праву, надежду несомненну, любовь нелицемерну, в добрых делех преспеяние, во искушениях мужество, в злостраданиих терпение, в молитвах постоянство, мир и благоустроение стране нашей, здравие же и спасение людем ея. Призри милостивно на предстоящия и молящияся пред святою иконою твоею и вся прошения их во благо исполни, и всем вся в жизни временней и вечней потребная даруй, во славу дивнаго во святых Своих Бога, в Троице славимаго и покланяемаго, Отца и Сына и Святаго Духа, ныне и присно и во веки веков. Аминь.



Тамбов. Спасо-Преображенский кафедральный собор.



Тамбов. Спасо-Преображенский кафедральный собор. Рака с мощами Святого Питирима Тамбовского Чудотворца.





Икона Собор Тамбовских Святых

КНИГИ

Старинная книга: "Тамбовская Чудотворная Икона Божией Матери и Святитель Христов Питирим". Читать по ссылке: https://readera.org/read/11011464

Старинная книга: "Сорок чудес по молитвам Святителя Питирима Епископа Тамбовского". Читать по ссылке: https://readera.org/read/11011455

Старинная книга: "Житие, подвиги и чудеса Святителя Питирима Епископа Тамбовского". Читать по ссылке: https://readera.org/read/11011459

Старинная книга: "Жизнеописание Святителя Питирима Епископа Тамбовского". Читать по ссылке: https://readera.org/read/11011461

Старинная книга: "Житие и чудеса Святителя Питирима Епископа Тамбовского". Читать по ссылке: https://readera.org/read/11011462

Старинная книга: "Акафист иже во святых отцу нашему святителю Питириму епископу Тамбовскому и Козловскому". Читать по ссылке: https://readera.org/read/11011632

Старинная книга: Подвижники Тамбовского края XVII - XIX века

КАРТЫ

PastVu — проект по сбору свидетельств прошлого. Взгляд на историю среды обитания человечества.

Здесь работает Чат.

Высказывайте свое мнение. Общайтесь.

Просто укажите свое имя и текст сообщения. Было бы не плохо, если бы указывались реальные Имя и Фамилия. Вы же реальные жители города Рассказово. Но возможны и вымышленные имена, как вам удобнее.

P.S. Имеется набор красивых смайликов. Смайлики будут обновляться. Используйте смайлики в своих сообщениях.

[Upgrade Cbox] обнови
Логин
Адрес
Сообщение
Отправить сообщение
помощь · смайлы · Cl

16 Jul 22, 02:21

Валерий: ...Чуть глаз не выпал от увиденного, какая была летняя эстрада в Арженском парке Текстильщиков в 1924 году (в 9-й части).

15 Jul 22, 10:57

Валерий Вершинин: Всех приветствую и добро

По этой ссылке Чат откроется в новой вкладке.



Колокольня церкви Екатерины Великомученицы в Рассказово

Здание бывшей суконной фабрики и детского приюта с домовой Екатерининской церковью в Арженке Рассказово

.

•



Рассказово. Церковь Екатерины Великомученицы в Арженке. Начало XXI в.

•

•



Интерьер церкви Екатерины Великомученицы в Рассказово.

•

•

Интерьер церкви Екатерины Великомученицы в Рассказово.

.

Интерьер церкви Екатерины Великомученицы в Рассказово.

-



Интерьер церкви Екатерины Великомученицы в Рассказово.

-

-



Церковь Екатерины Великомученицы в Рассказово. (Бывшая ЦРБ. А еще ранее Дом Асеева. Тыльная часть. Ул. Комитетская, 18)

-
-



Церковь Екатерины Великомученицы в Рассказово. (Бывшая ЦРБ. А еще ранее Дом Асеева. Тыльная часть. Ул. Комитетская, 18)

-
-



Рассказово. Церковь Покрова Пресвятой Богородицы. Располагалась - Угол ул.Комитетской и Коммунальной. (Вид церкви воссоздан ИИ)

В 1852 году в Рассказово возвращается фамилия Тулинов: «из дворян девица» Вера Яковлевна Тулинова (праправнучка основателя суконной фабрики Я.В.Тулинова) выходит замуж за полковника Николая Николаевича Рагозу. В 1853 году она покупает у Витковской д.Арженку (в 1850-х Арженка состоит и еще из одной деревни - в конце нынешней ул.Пролетарской располагалась д.Дубровка) и в следующем году строит там суконную фабрику. В 1858 году ей переходит суконная фабрика от дяди по линии матери Василия Малина (по линии отца она также приходилась ему родственницей), а в 1860-годах она покупает фабрику и у Полторацкого, став крупнейшей промышленницей Тамбовской губернии (после смерти сестры Софьи ей достается и суконная фабрика в с.Тулиновка). **Вера Яковлевна, будучи религиозным человеком, приступает к постройке церкви Покрова Божьей Матери в Арженке. В 1862 году церковь достроена и освящена.** Не забыла Рагоза построить и дома для церковнослужителей. В своей родной Тулиновке она основывает монастырь и ежегодно жертвует деньги на нужды церкви.

.

.



Вера Яковлевна Рагоза (Тулинова)

В середине XIX в. в промышленном потенциале с.Рассказово произошли значительные изменения, связанные с открытием новой крупной суконной фабрики. Данную фабрику в 1854 г. открыла В.Я. Рагоза, в приобретенной ей в 1853 г. д.Арженка, бывшем имении И.Ф. Витковской.

Фабрика была построена на берегу пруда у реки Арженка, рядом с одной из лучших в селе мельниц, также купленной Рагозой.

На момент покупки в д.Арженке проживало более 1000 человек, из которых к 1860 г. 500 человек работало на суконной фабрике. **В своем новом имении помимо фабрики Рагоза в 1857 г. начала возводить каменную Покровскую церковь. Церковь функционировала с 1862 г., хотя приход был открыт еще раньше в 1858 г.**

.

.



Рассказово. Церковь Покрова Пресвятой Богородицы. Располагалась - Угол ул.Комитетской и Коммунальной. (Оригинальное фото)

Так, в 1867 г. все три Рассказовские фабрики принадлежали семье В.Я.Рагозы, ставшей крупнейшим суконным промышленником губернии. Всего на тот период действовало 10 суконных фабрик.

Таким образом, на трех фабриках Рагозы работало более 1/3 всех фабричных рабочих губернии, а их производительность превышала половину от всех Тамбовских суконных фабрик.

Кстати, среди простаивавших на тот момент суконных фабрик, была фабрика Суворовых в с.Ширингуши Спасского уезда (через несколько лет она возобновила свою деятельность), также связанная с семьей Тулиновых. В 1818 г. ее открыл Суворов Иван Алексеевич, перестроив купленную парусиновую фабрику Миляковых. В тот момент И.А.Суворов был женат на Евдокии Васильевне Тулиновой, родной сестре бабушки В.Я. Рагозы - Е.В.Малиной

(Тулиновой).

В связи со снижением спроса на суконную продукцию от военных ведомств и смертью мужа в 1884 г., В.Я. Рагоза закрыла одну из суконных фабрик в с.Большая Богословка и стала сдавать ее помещения в аренду различным купцам.

На снижение производства влияли также и пожары. Так в 1879 г. сгорел главный корпус фабрики Асеевых, причинив убыток на 50000 рублей. Фабрику через некоторое время восстановили, а на рубеже XIX-XX вв. полностью перестроили, приняв все меры пожарной безопасности и сформировав при ней пожарную дружину.

Фабрикой Рогозы с 1907 г. владел наследник Рагозы купец 1-й гильдии Роберт Эрнестович Мунд, бывший управляющий.

С началом Первой Мировой войны производительность фабрики упала. Мунд не получил новых заказов, т.к. в это время против него начался судебный процесс по обвинению в убийстве В.Я.Рагозы и неправомерным завладением ее наследством и он фактически делами фабрики не занимался. (**Дело об отравлении Веры Яковлевны Рагозы в газете "Народная нива" 1915 года**) 20 января 1915 г. он продал свою фабрику, купцу 1-й гильдии Василию Афанасьевичу Арацкову (основателю Товарищества на Паях «Ишеевская Мануфактура В.А.Арацкова», куда входили две суконные фабрики в Рязанской и Симбирской губерниях) за 400000 рублей. Семья Арацковых владела фабрикой до ее национализации 6.02.1919 г.

.

.



Рассказово. Церковь Покрова Пресвятой Богородицы. Располагалась - Угол ул.Комитетской и Коммунальной. (Вид церкви воссоздан ИИ)

.

.



Рассказово. Церковь Покрова Пресвятой Богородицы. Располагалась - Угол ул.Комитетской и Коммунальной.

(Вид церкви воссоздан ИИ)

.

.

Рассказово. Церковь Покрова Пресвятой Богородицы. Располагалась - Угол ул.Комитетской и Коммунальной. (Вид церкви воссоздан ИИ)

.



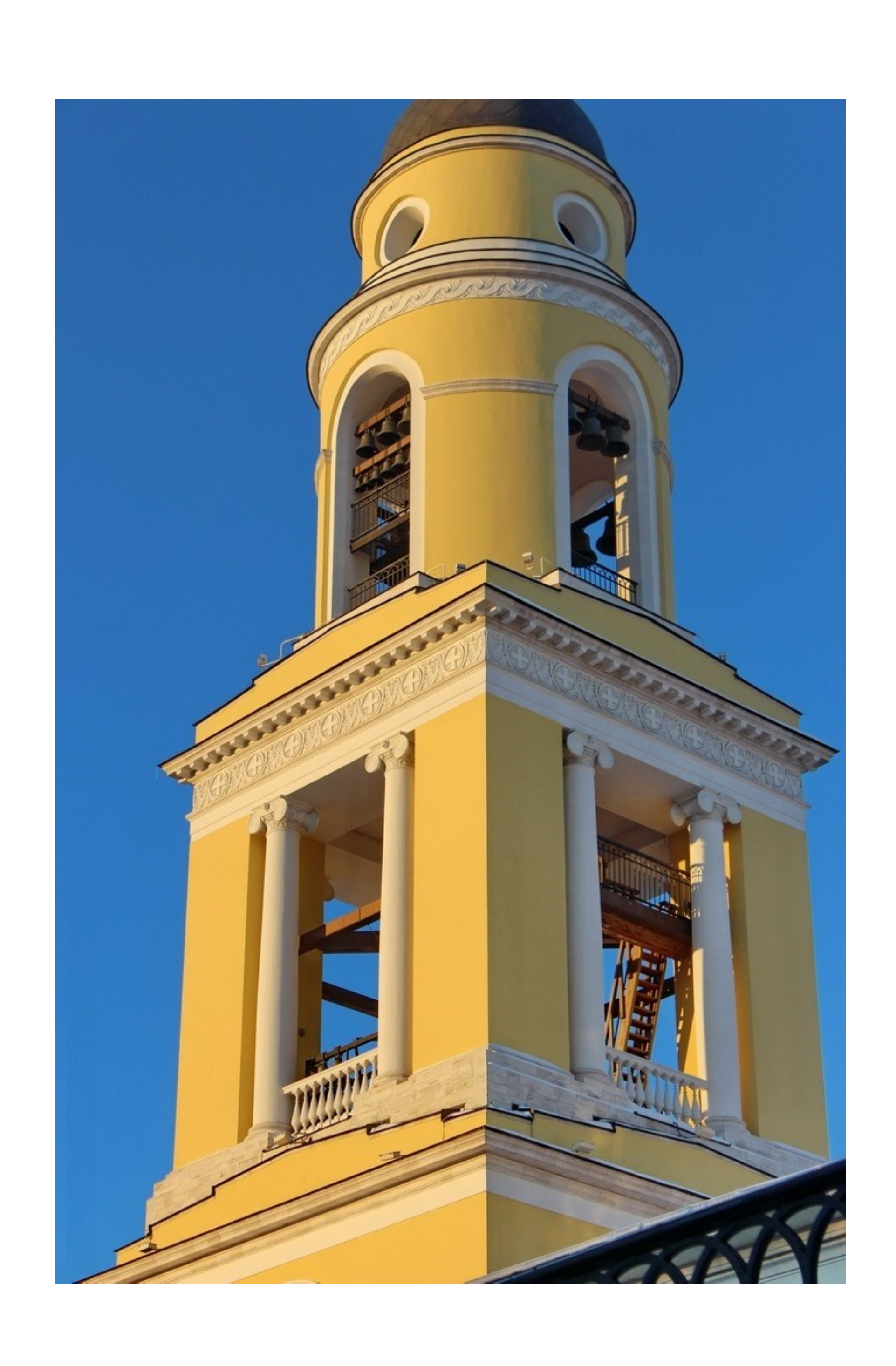
Рассказово. Церковь Покрова Пресвятой Богородицы. Располагалась - Угол ул.Комитетской и Коммунальной.

(Вид церкви воссоздан ИИ)

.

*(*ИИ - Искусственный интеллект - это компьютерная технология, которая позволяет машинам выполнять задачи, которые раньше могли выполнять только люди. Это может включать в себя принятие решений, решение проблем, распознавание речи и изображений, анализ данных и многое другое.)*

.



•



Большая семья из Рассказово. XIX в.

•

•

Большая семья из Рассказово. XIX в.



-
-



Увеличенный фрагмент фото "Большая семья из Рассказово"

-
-



Увеличенный фрагмент фото "Большая семья из Рассказово"



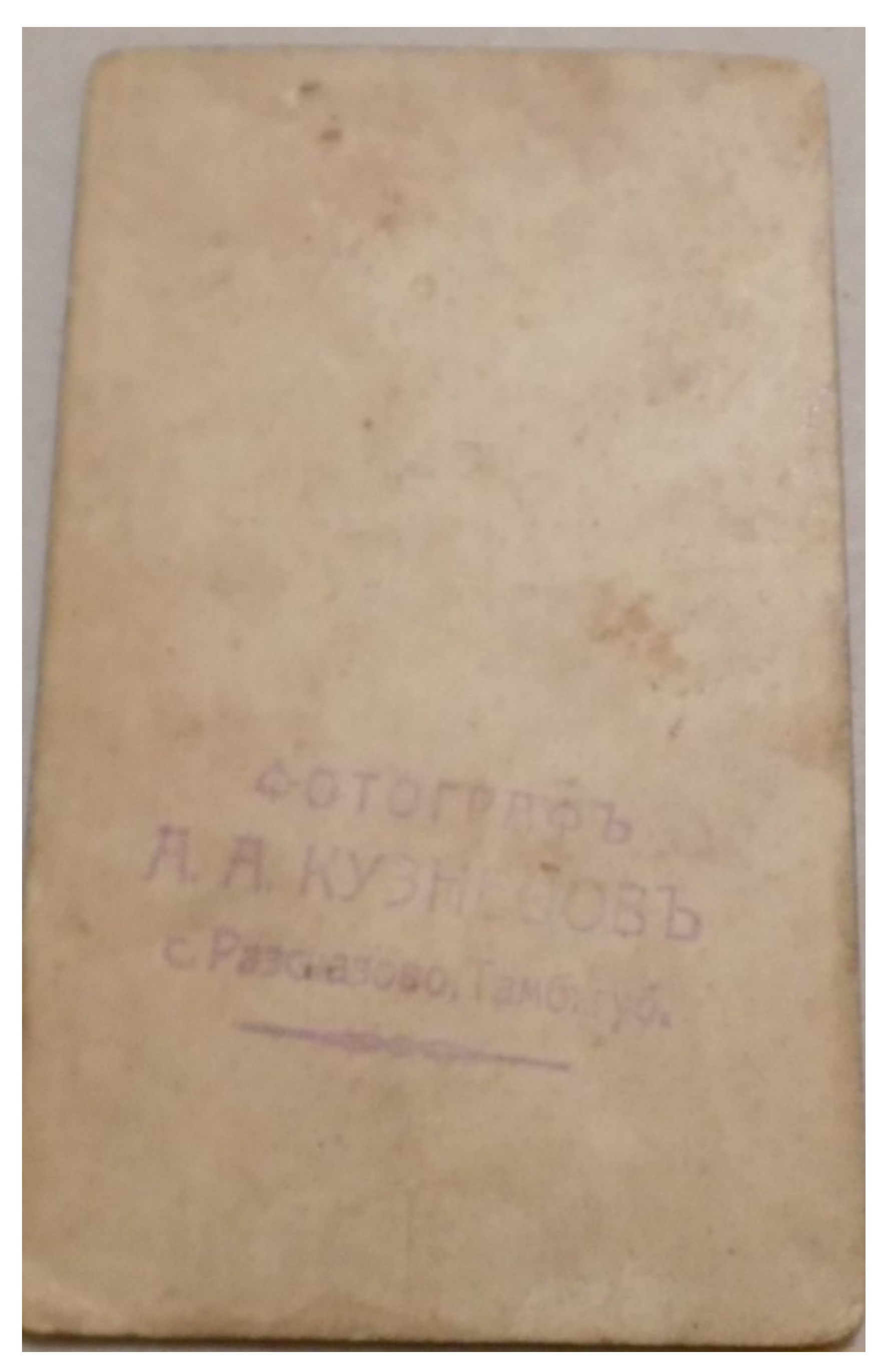
Увеличенный фрагмент фото "Большая семья из Рассказово"



(Фото без подписи)



(Фото без подписи)



(Обратная сторона фото)


Стонъ. Признаніе.
3007.
мешок

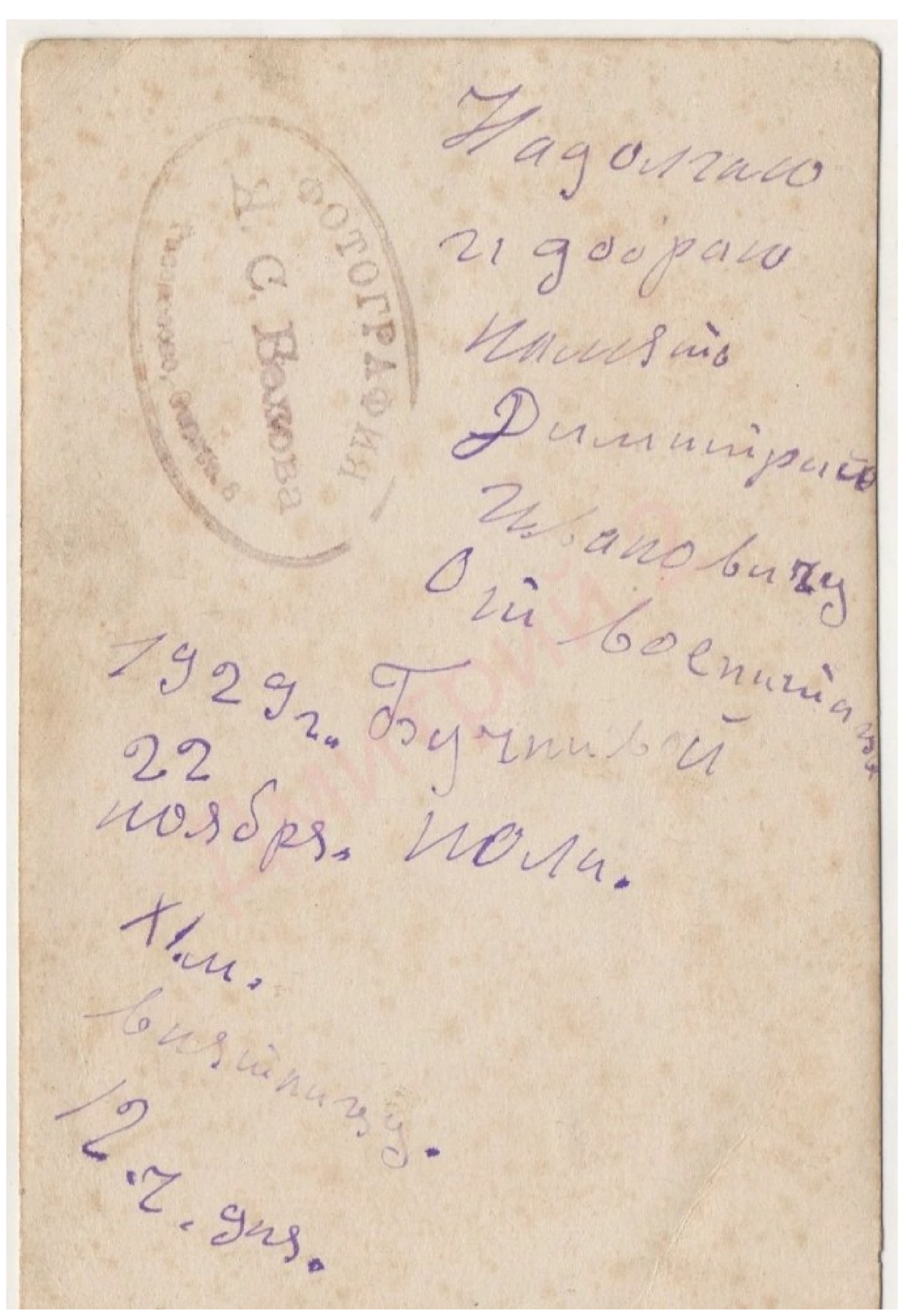
•

.

.


Дмитрий
мешок

Девушка Поля Бучнина из Рассказово. 1929 г.



Обратная сторона фото "Поля Бучнина из Рассказово. 1929 г."

.

.

Заложенный за полтора века ремесленно-торговый потенциал ярко проявился после отмены крепостного права. Каждый год открываются новые фабрики, заводы, мастерские, мельницы, магазины — село становится промышленным центром Тамбовской Губернии (только на одной Арженской суконной фабрике трудится больше рабочих, чем на всех предприятиях Тамбова вместе взятых).

Десятки семей получают купеческие гильдейские свидетельства. За последние 50 лет перед революцией в Рассказово открываются школы (с 1861 года до октября 1917 появилось 13 школ, не считая курсов грамоты для взрослых), больницы (с 1884 года открыто три больницы и амбулатория), аптеки и аптекарские магазины, ветеринарный участок, в 1884 при почте открывается телеграф, проводится электричество, телефон (1906 г.).

В селе действуют несколько отделений различных банков, кредитных, потребительских и страховых обществ и общественных организаций, пожарные команды, библиотеки, театр, в годы 1-й Мировой войны появляется кинематограф, работают эвакуационные госпиталя.

Население села увеличивается с каждым годом: в 1897 г. - 12500 человек, в 1910 — 17000 чел., к концу 1917 — 26-27000 чел. (а вместе с мигрировавшим в Рассказово окрестным населением — все 30000).

В Рассказово действуют мануфактурные, кожевенные, хлебные, железо-скобяные, вино- гастрономические и ренсковые магазины, пекарни, пивной склад, скотобойня, магазин швейных и вязальных машин, кузницы, столярные мастерские и многое другое.

В лесу близ села добывают торф и занимаются заготовкой и переработкой дерева. Во многих дворах выращивают скотину, занимаются садоводством и огородничеством.

.

.

Рассказово. Пожарная часть. (На том же месте, где и сейчас. У церкви.)



Увеличенный фрагмент фото "Пожарная часть"

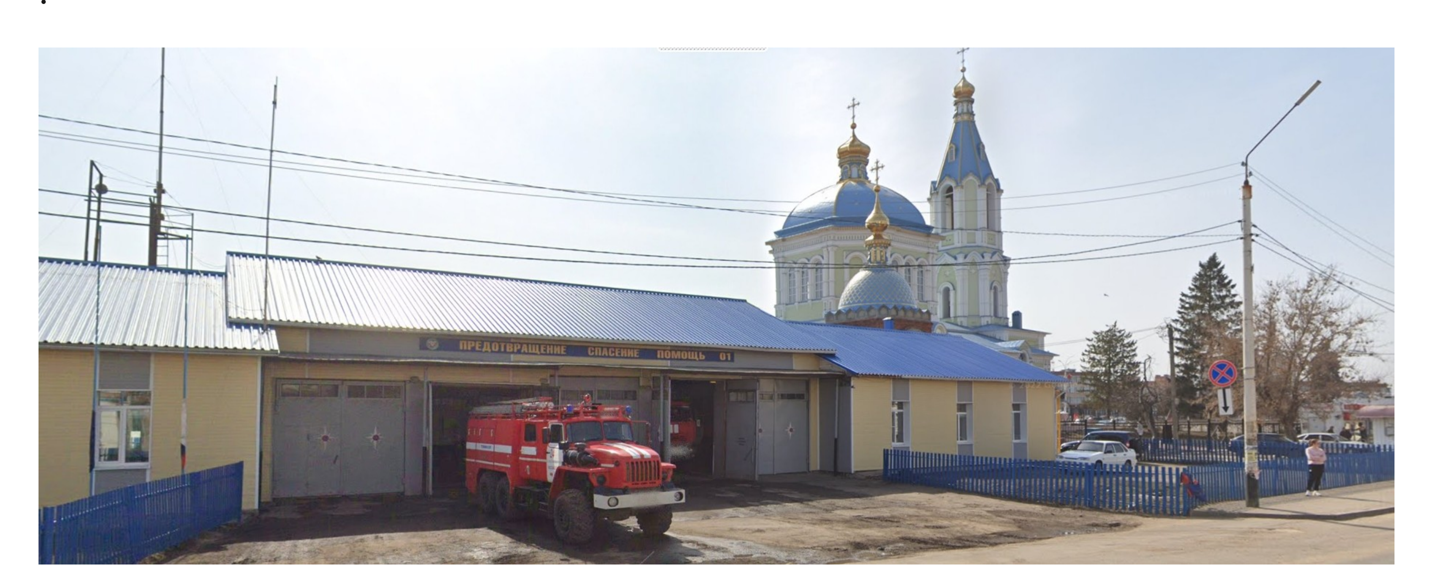
•

•

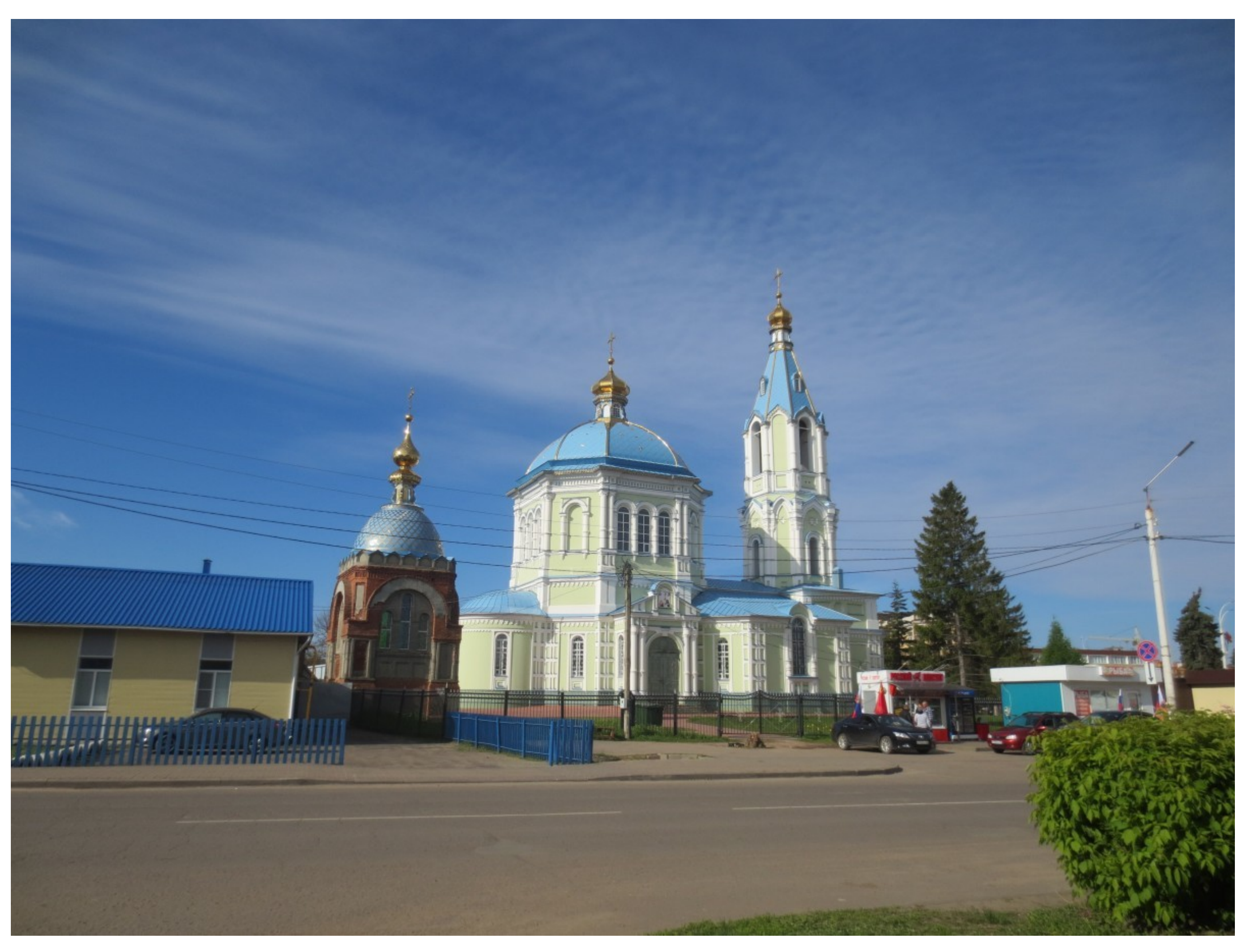
Рассказово. Пожарная часть. (На том же месте, где и сейчас. У церкви.)

•

•



Рассказово. Пожарная часть. Начало XXI в.



г.Рассказово. Церковь Иоанна Богослова.



.

Крепостное право несколько замедлило развитие Рассказово, так как новым владельцам требовался лишь ежегодно увеличивавшийся доход с их имений. В этих условиях более-менее успешно могли развиваться лишь крупные крестьянские кланы, такие, как уже упоминавшиеся семьи Казаковых и Медведевых. Крестьяне, имевшие небольшой достаток, постепенно разорялись.

Наиболее сложная ситуация сложилась в имении М.И. Постниковой, владевшей большей частью Рассказово. Сама владелица жила в Санкт-Петербурге и развитием своего имения не занималась. Однако подати ежегодно повышались. В конце концов, большинство крестьян не смогло их выплачивать. Недоимки по многим семьям растянулись на десяток лет. Имение стало приходить в упадок.

О плачевном состоянии имения косвенно говорит тот факт, что после закрытия в 1820-х гг. старой Иоанно-Богословской церкви по её ветхости, строительство новой так и не началось из-за отсутствия народных пожертвований. Для такого крупного многотысячного торгово-промышленного села, как Рассказово

крупного многотысячного торгово-промышленного села, как Рассказово нехватка денег на строительство церкви выглядит нетипично. В итоге в одной

из церковных хозяйственных построек открыли временную церковь в честь св. Дмитрия Ростовского Чудотворца. А в 1840 г. вместо нее на собранные средства выстроили каменный храм. Церковь была небольшой и потребностей села не удовлетворяла. Новый трехпрестольный каменный Иоанно-Богословский храм начали строить только в 1869 г.

После смерти М.И. Постниковой в 1836 г. управление Рассказовским имением перешло в опекунский совет при ее малолетнем сыне Иване Захаровиче Постникове. Для погашения долгов Тамбовское Губернское правление начало частичную распродажу земель имения ГАТО. Ф.65. Оп.4. Дд.362, 438; Ф.161. Оп.1. Д.6633, Л.41. , что было воспринято местным населением чрезвычайно негативно. Рассказовские крестьяне в 1837 г. даже подали на имя императора Николая I ходатайство о возвращении их в казенное ведомство. Ходатайство оставили без удовлетворения.

Наивысшей точки крестьянское недовольство достигло в 1839 г. После серии пожаров 27 августа 1839 г. по Рассказово распространился слух о том, что село жгут помещики, недовольные неуплатой недоимок. На собравшемся сходе жители хотели сжечь некоторых помещиков и станового пристава, пытавшегося успокоить волнения. Через несколько дней волнения распространились на 50 верст от села. После подавления беспорядков особая следственная комиссия предала его главных виновников в Рассказово военному суду.

Подобная ситуация повторилась и в июне 1845 г., когда в Рассказово зафиксировали 8 крупных поджогов Материалы истории крепостного права в России. Извлечения из секретных отчетов МВД за 1836-1856 г. Берлин, 1872. С.132. , целью которых якобы были воровство и мародерство. Указанные события привели к новым волнениям в селе, которые, однако, в беспорядки не переросли.

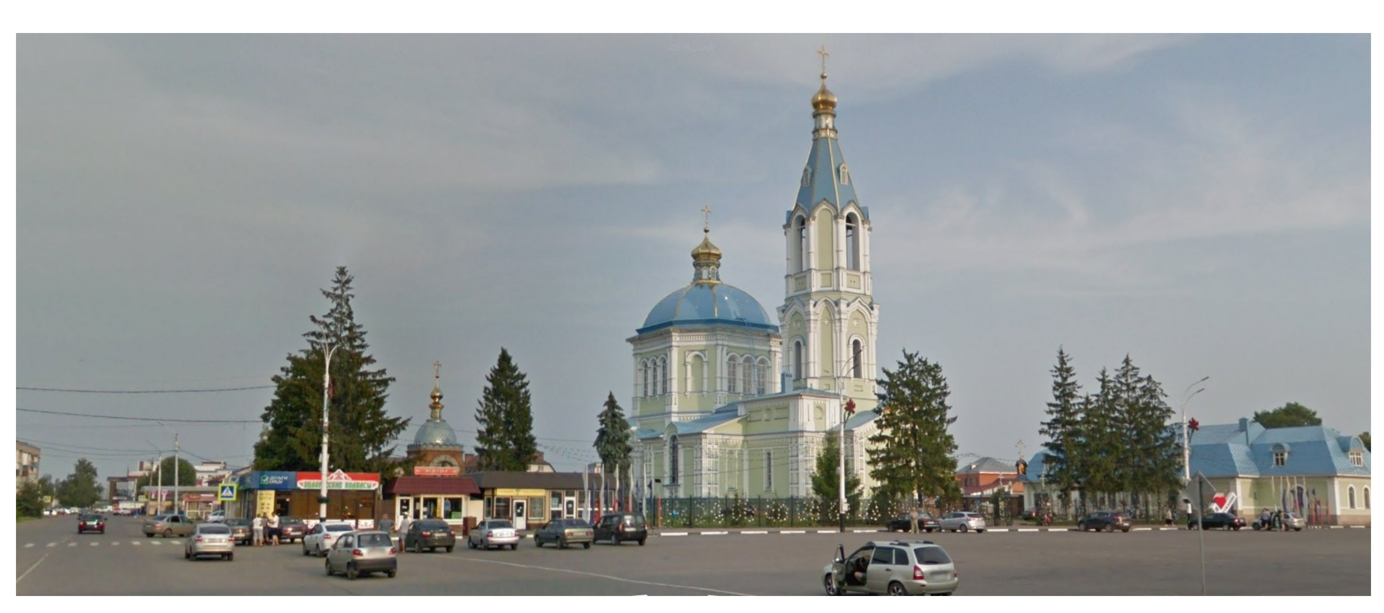


Рассказово. Центральная площадь. Церковь Иоанна Богослова. XIX в.

.

В 1820-е годы из-за ветхости разбирается старый Иоанно-Богословский храм и вместо него открывается небольшая временная церковь Дмитрия Ростовского. Однако из-за недостатка средств (крупных благотворителей в Рассказово ещё нет, а его владельцы помещики проживают далеко) строительство нового храма, не успев толком начаться, останавливается. Денег выделенных епархией и местными жертвователями хватает лишь на перестройку в 1840-м году Дмитровской церкви в камне.





Рассказово. Центральная площадь. Церковь Иоанна Богослова. XXI в.

.

.

Уже в первой половине XVIII в.предки богатейших рассказовских крестьян-предпринимателей имели весомый хозяйственный потенциал, позволивший их потомкам стать к XX в. крупными купцами. Причем этому развитию не помешало даже закрепощение жителей села Рассказово в 1797 г.

Первым исследователем, изучавшим вопрос возникновения промышленного производства в с. Рассказово, являлся краевед Д.В. Калашников, который писал, что первые суконные фабрики в с.Рассказово были основаны Полторацким и Малиным в 1754 г. Затем эти фабрики у них приобрели в 1770-х гг. Я. Тулинов и М. Олесов. Таким образом, по мнению Д.В.Калашникова, именно с 1754 г. в с.Рассказово появилось промышленное производство.

Первое промышленное предприятие в с.Рассказово упоминается в документах 2-й ревизии в 1744 г.: «Завод Московского купца Афонасия Никитина сына Демидова, в селе Лесной Тамбов, Расказово тож», 1744 г. РГАДА. Ф.350. Оп.2. Д.3502. Лл.499-504. , В данном документе описан винокуренный завод в с. Рассказово, принадлежавший московскому купцу 1-й гильдии А.Н. Демидову. При заводе числилось 48 душ дворовых людей и 1 дворовый человек, а также 38 лошадей.

Таким образом, первым промышленным предприятием с. Рассказово являлись не суконные фабрики, а винокуренный завод московского купца А.Н.Демидова, основанный в период между 1-й и 2-й ревизиями - 1719-1744 годами.

.



Рассказово. Базар. XIX в.

.

Об экономическом состоянии и торговле в с. Рассказово в 1800 г. дают представление «Экономические примечания по Тамбовскому уезду» РГАДА. Ф.1355. Оп.1. Д.1650. Лл.43-43..

Согласно им, в Рассказово имелась ежегодная ярмарка продолжительностью не менее недели, начинавшаяся 29 июня в день апостолов Петра и Павла. Торговлю на ярмарке вели купцы и мещане из Тамбовской и Воронежской губерний, а также крестьяне с мелочным торгом из соседних селений. На ярмарке велась торговля сукном, шелковыми материями, хлебом, съестными припасами, пригонными лошадьми разных пород, в том числе из казацких станиц, коровами и большим количеством овец, которых скупали купцы из разных городов. Кроме этого в селе имелся еженедельный торг (базар) по пятницам, с обширной хлебной торговлей.

Владельческие крестьяне пахали на помещиков по тысяче десятин земли, остальную землю для себя. Из хлебных культур выращивали рожь, овес, гречиху, просо. Дворцовые крестьяне состояли на казенном оброке. Женщины занимались рукоделием, как на себя, так и на продажу (в основном вязание

шерстяных изделий и изготовление холстов из льна и конопли).

В селе имелась мучная водяная мельница на р. Арженка с двумя поставами, действовавшая круглогодично, кроме половодья.

Таким образом, основными видами промышленности на начало XIX в. в с. Рассказово являлись суконная, кожевенная и мукомольная. Соответственно этому главными товарами Рассказовской ярмарке были сукно, кожевенные изделия и хлеб. Указанная продукция вырабатывалась не только на крупных предприятиях, таких как суконные фабрики, но и изготавливалась кустарным способом на семейных предприятиях (к середине XIX в. сукна в крестьянских хозяйствах вырабатывалась на сумму 875000 рублей

.



Рассказово. Базар. XIX в.

.

Удобное географическое положение делало Рассказово особенно привлекательным для торговой деятельности. Через село транзитом из южных и восточных регионов провозилось зерно, перегонялся скот, доставлялась шерсть. Все это делало Рассказово местом концентрации различных товаров и их продавцов. Так как г.Тамбов находился в дневном

переходе от села многие предприниматели предпочитали не везти свою продукцию дальше, а сбывали перекупщикам на базарах Рассказово. Таким образом, они экономили на крупных ввозных и торговых пошлинах города, а также предупреждали опасный в криминальном отношении переход через Цнинский лес. Местные производители также сбывали значительную часть своей продукции в селе. Указанные обстоятельства сделали Рассказово привлекательным местом крупной базарной торговли уже через несколько десятилетий после его возникновения.

.

.



.

.



.

.


orifl
НАТУРАЛЬНАЯ ШВЕДСКАЯ КОСМЕТИКА
Обувной рай
Косметика и Парфюмерия
29

•

•



Женщины Тамбовской губернии. Фото 1914-1918 гг.

.

Свадьба переселенцев Соколовых из Тамбовской губернии в деревне Карымова, Канского уезда, Енисейской

губернии. Фото 1 октября 1913 г.

-
-



Рассказово. Ул.Милионная XIX в. (Сегодня ул.Советская)

-
-

Рассказово. Ул.Советская. Начало XXI в.

.

Рассказово. Ул.Советская. Начало XXI в.

.

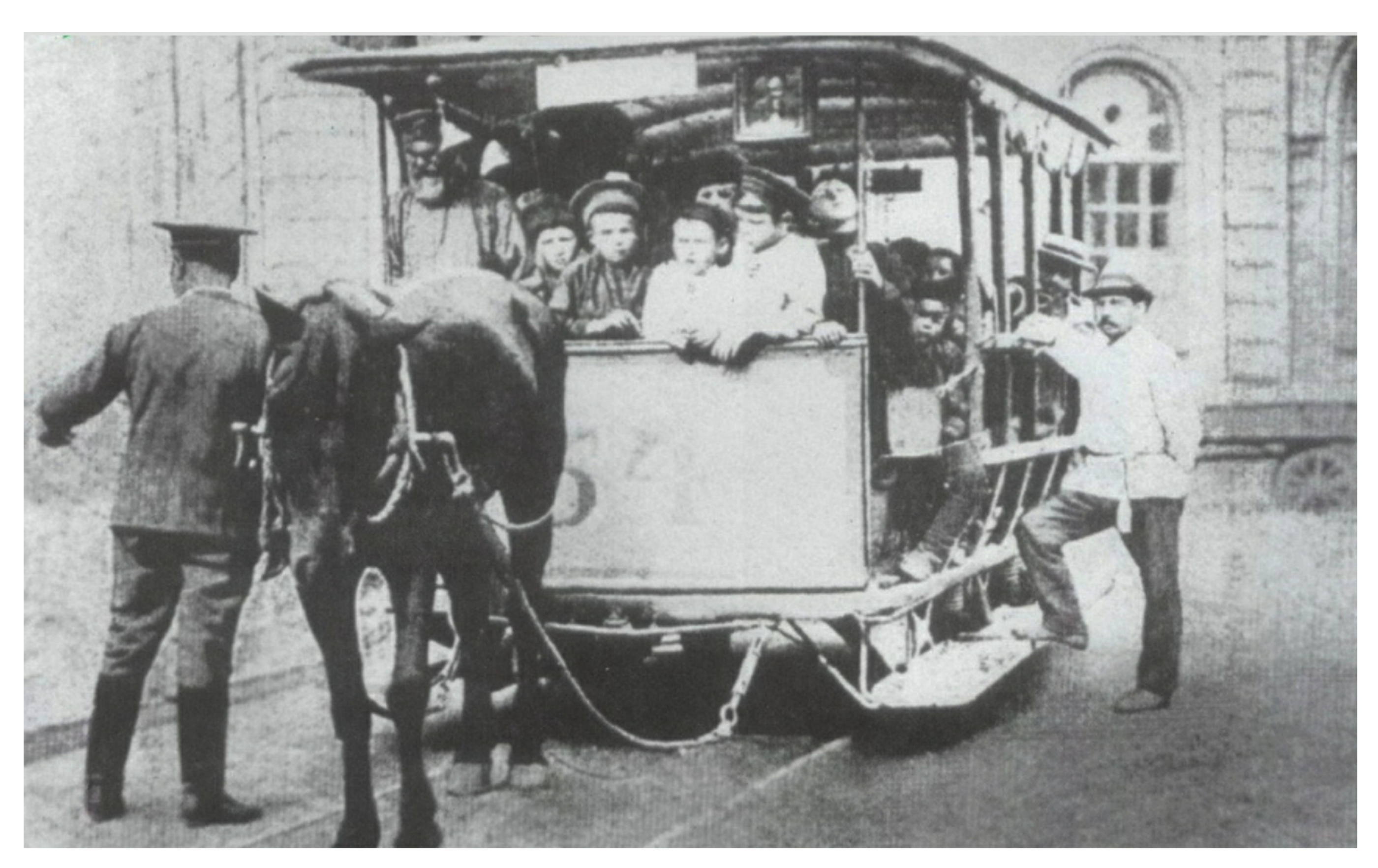
.

Рассказово. Ко́нка (конно-железная городская дорога) — исторический вид общественного транспорта. XIX в.

.

Не всем в губернии нравится такое развитие села. Поэтому промышленно-торговые круги Тамбова, опасаясь непреодолимой конкуренции, принимают все возможные меры, чтобы ветка железной дороги в 1890-х годах прошла мимо Рассказово. Однако и это не смогло сдержать дальнейшее развитие села. В начале 20-го века рассказовские купцы провели в село узкоколейную железную дорогу до нынешней улицы Советской, по которой на арженскую фабрику двигались узкоколейные паровозы, а для пассажиров работал конка.

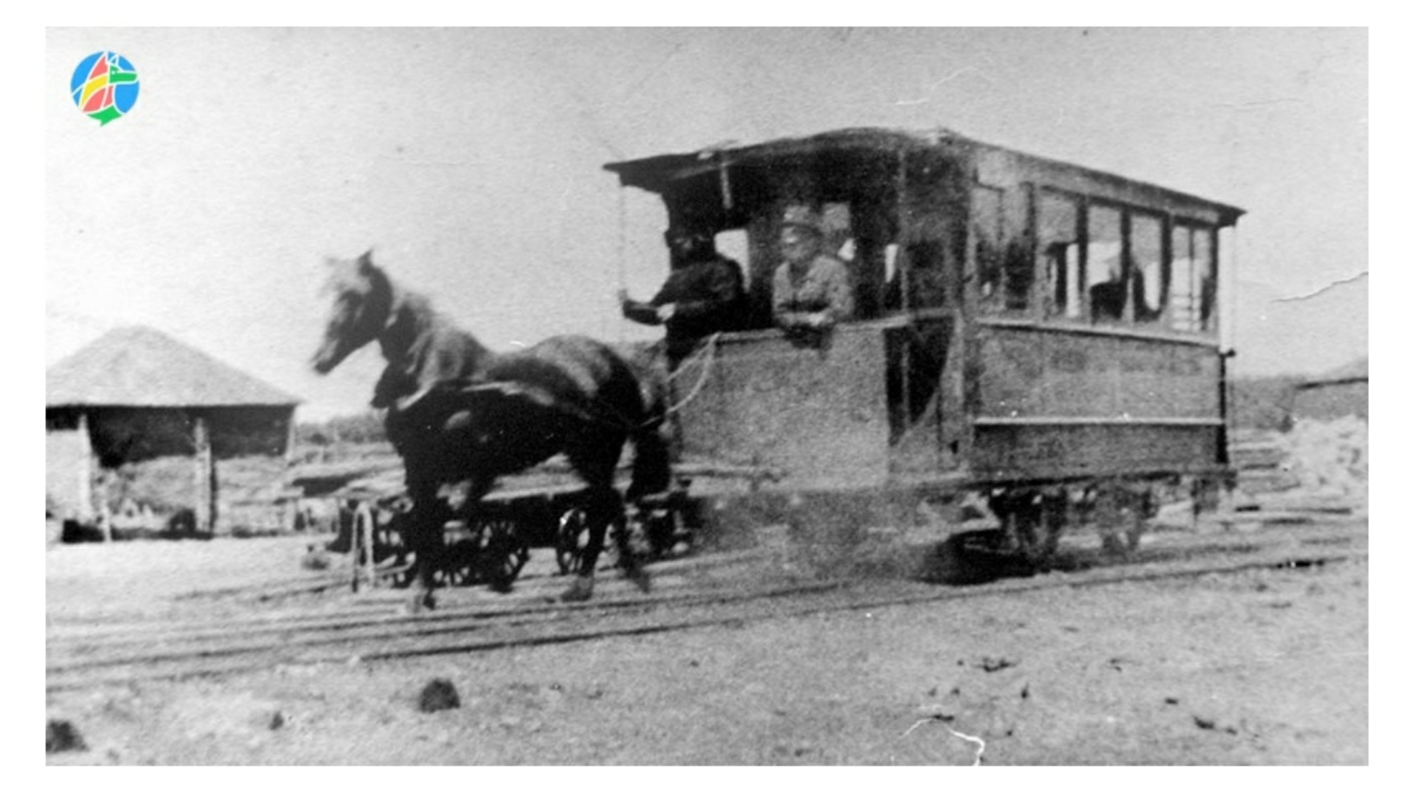
.



Конка. XIX в.

•

•



Конка. XIX в.

•

.

В 1774 году на долю Рассказовцев выпало серьезное испытание. Пугачевское восстание, бушевавшее от Волги до Урала, докатилось и до Тамбовщины, на востоке которой беспрепятственно хозяйничали отряды повстанцев и местные разбойничьи шайки. С каждым днем пугачёвцы неумолимо приближались к Тамбову, практически не встречая сопротивления. В августе крупный отряд видного атамана Ивана Кирпичникова остановился лагерем близ Рассказово в Бездушном кусту, ожидая подкреплений для дальнейшего похода. Многие тамбовцы, узнав об этом, бежали из города. Неспокойно было и в Рассказово, свободные жители которого прекрасно понимали, что их кустарни, заводики, хозяйство, фабрики будут разорены и разграблены восставшими.

Лучше всех понимали это и Тулинов с Олесовым, которые быстро нашли общий язык с остальными рассказовцами (не зря помогали своим рабочим). Фабриканты знали, что в открытом бою с казаками не справится и решили пойти на хитрость. Пугачёвцам в Бездушный куст отослали гостинцы и пригласили их лучших бойцов в село, пообещав присягнуть императору Петру III. В это же время в Рассказове создали крестьянское ополчение и выписали из Тамбова небольшую военную команду с оружием. 21 августа Кирпичников и семь десятков казаков прибыли в Рассказово, где их встретили хлебом-солью с колокольным звоном. На дворе суконной фабрики устроили пышное застолье. Глубокой ночью перепивших пугачёвцев захватили. Перед пытавшими освободить их товарищами обрушили мост, обстреляли и загнав назад в лес полностью разгромили. По легенде руководил боем дьяк местной церкви. Пленных отправили в Тамбов, а победителям достался богатый обоз, несколько пушек, ружья и 300 казацких пик. Потомков Тулинова и Олесова за верную службу пожаловали в дворянство.

.

.



Рассказово. Племзавод Арженка представил на праздничную демонстрацию, по случаю очередной годовщины Октябрьской революции, "отряд красноармейцев". 70-е годы.

.

.

Интересный факт, характеризующий внутреннее экономическое и социальное положение с.Рассказово, произошел в августе 1774 г. в разгар борьбы на Тамбовщине с рейдирующими отрядами Емельяна Пугачева. Один из таких отрядов 21 августа 1774 г. под командованием И.В. Кирпичникова остановился в лесном урочище «Бездушный куст» и имел целью захват Рассказово с дальнейшим походом на Тамбов. Многие жители Тамбова, узнав об этом, бежали из города и скрылись в Цнинском лесу.

Для казенного села Рассказово, в отличие от владельческих сел, нашествие Пугачевцев означало не освобождение от крепостной зависимости, а полное разорение от разграбления личных хозяйств и семейных кустарных предприятий. Фабриканты Тулинов и Олесов также могли потерять свои заведения. Для их рабочих это стало бы утратой единственного источника дохода.

Именно поэтому рассказовцы приняли решение дать Пугачевцам отпор своими

силами. Руководители отряда Кирпичникова были приглашены на суконную

фабрику, где их после обильного застолья пленили. Пришедшие им на выручку товарищи угодили в засаду у моста через р. Лесной Тамбов. Подпиленный мост рухнул под повстанцами, и они попали под артиллерийский и ружейный обстрел. После этого разбитый отряд рассказовцы преследовали до его лагеря в «Бездушном кусту», захватив множество пленных, оружия и обоз.

Самое примечательное в этом событии состояло в том, что жители с. Рассказово были настолько солидарны в подготовке операции по разгрому повстанцев, что не нашлось ни одного человека, который бы предупредил Пугачевцев о готовившейся засаде. Данный факт опровергает выводы советских историков о повсеместной поддержке Пугачевцев крестьянами и косвенно свидетельствует о значительном экономическом развитии Рассказова, жителям которого было что терять в случае захвата его повстанцами.

.

.



.

•



Рассказово. Племзавод Арженка представил на праздничную демонстрацию, по случаю очередной годовщины Октябрьской революции, "отряд красноармейцев". 70-е годы.

•

•

Рассказово. Племзавод Арженка представил на праздничную демонстрацию, по случаю очередной годовщины Октябрьской революции, "отряд красноармейцев". 70-е годы.

.

Рассказово. Племзавод Арженка представил на праздничную демонстрацию, по случаю очередной годовщины

Рассказово. Племзавод Арженка представил на праздничную демонстрацию, по случаю очередной годовщины Октябрьской революции, "отряд красноармейцев". 70-е годы.

Рассказово. Племзавод Арженка представил на праздничную демонстрацию, по случаю очередной годовщины Октябрьской революции, "отряд красноармейцев". 70-е годы.



Рассказово. Племзавод Арженка представил на праздничную демонстрацию, по случаю очередной годовщины Октябрьской революции, "отряд красноармейцев". 70-е годы.



Рассказово. Племзавод Арженка представил на праздничную демонстрацию, по случаю очередной годовщины Октябрьской революции, "отряд красноармейцев". 70-е годы.

.

.

Рассказово. Племзавод Арженка представил на праздничную демонстрацию, по случаю очередной годовщины Октябрьской революции, "отряд красноармейцев". 70-е годы.



Рассказово. Племзавод Арженка представил на праздничную демонстрацию, по случаю очередной годовщины

Октябрьской революции, "отряд красноармейцев". Сцена, плененный красноармейцами (в мешке) главарь банды Антонов. 70-е годы.

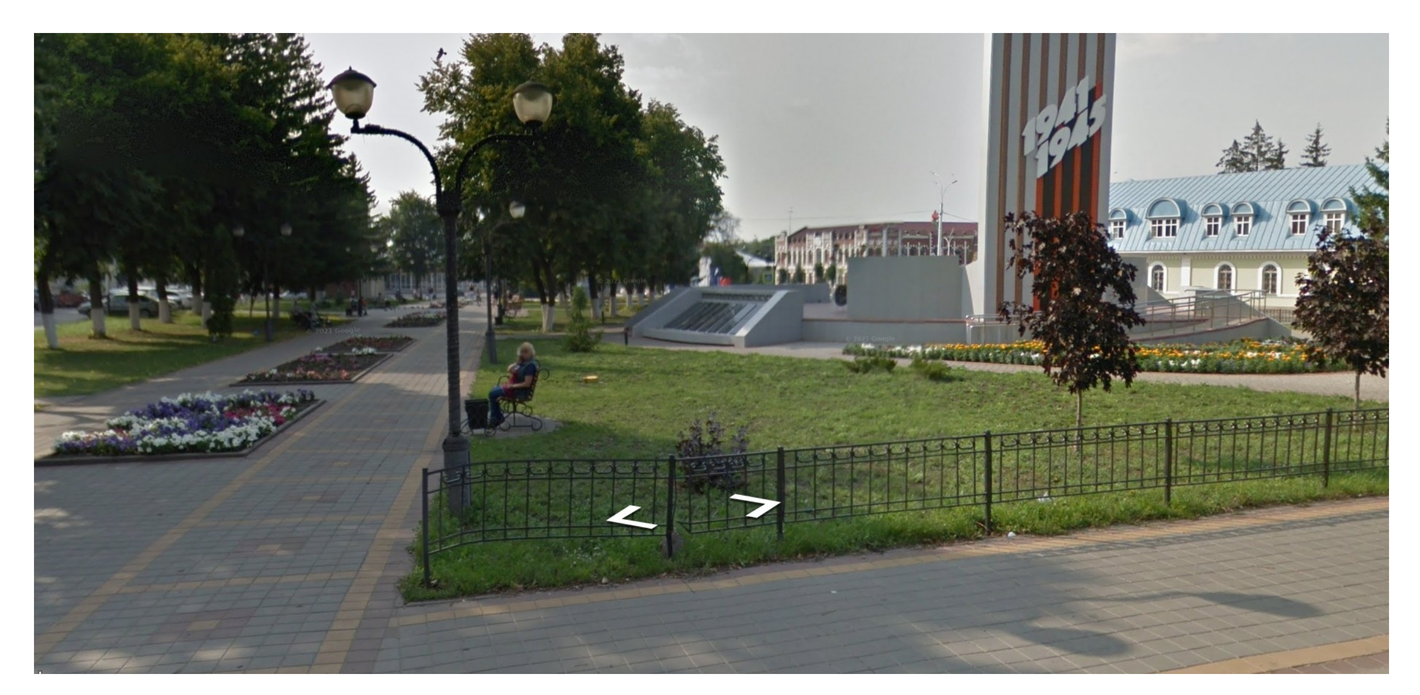
•

•

Рассказово. 60-е годы. Вид на центральную площадь и школу 8 от ул. Гагарина. Слева сквер, справа на месте дома сейчас стоит памятник воинам ВОВ.

•

•



Рассказово. Вид на центральную площадь города и сквер. Начало XXI в.

•

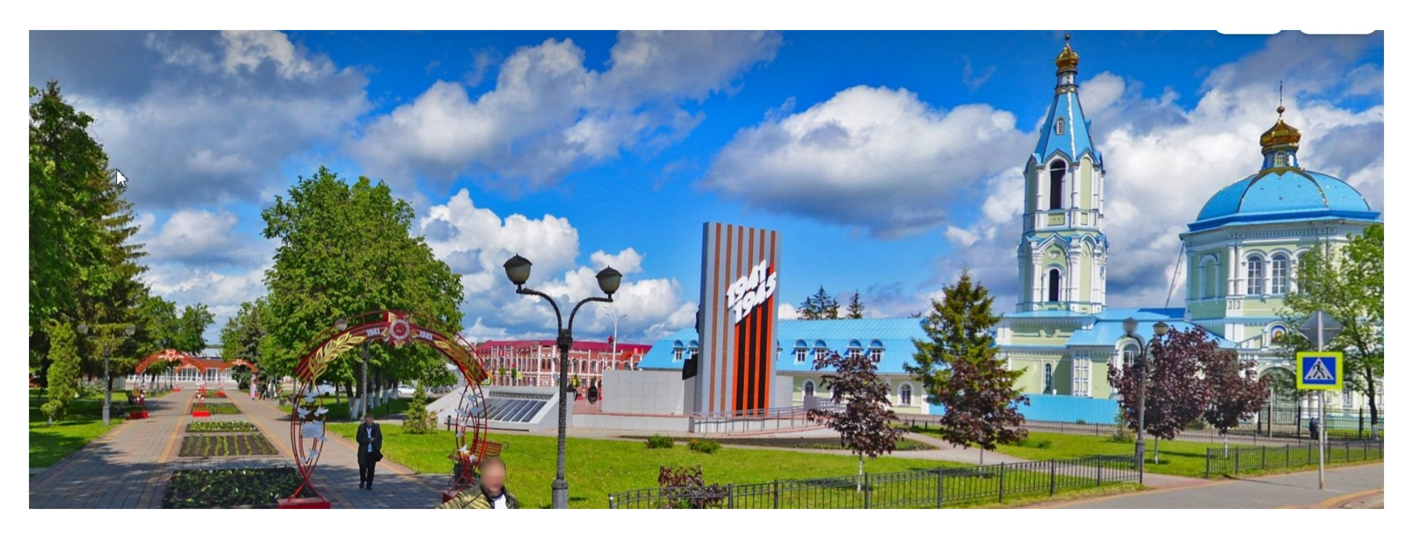
•



Продолжение предыдущей фотографии. Ресторан. (Сейчас на этом месте памятник воинам Великой Отечественной войны.)

•

•

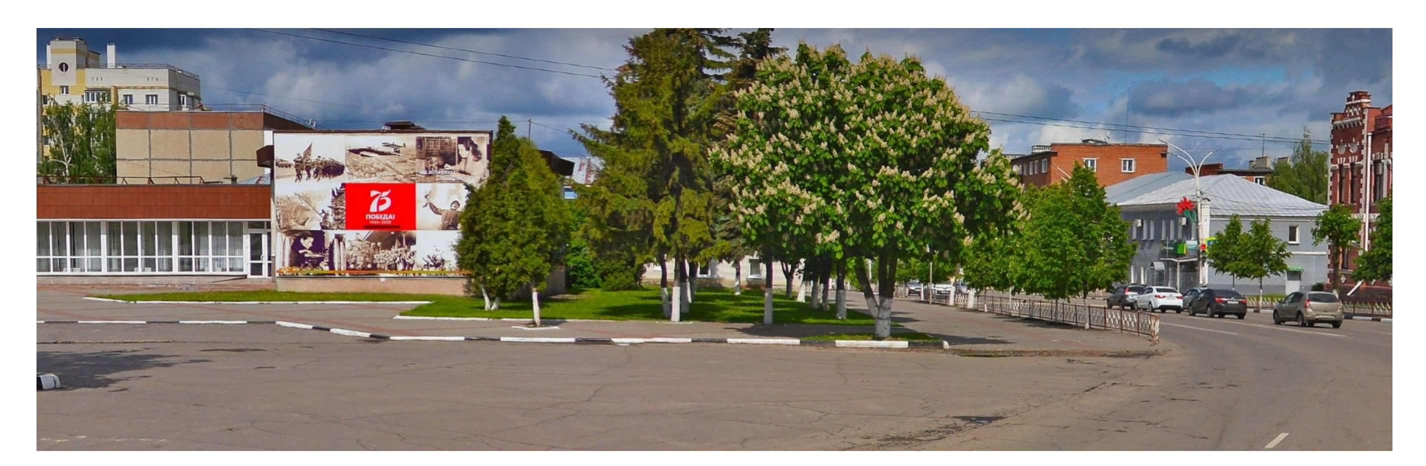


Современный вид с той точки, как на предыдущей фотографии. Начало XXI в.

Рассказово. Центральная площадь города. Праздничная демонстрация. 60-е годы. (На заднем плане универсальный магазин. Как ГУМ в Тамбове, только поменьше. Сейчас на этом месте конференц-зал Администрации города.)

•

•



Рассказово. Центральная площадь города. (Тот же вид, что на предыдущем фото. В начале XXI в.)

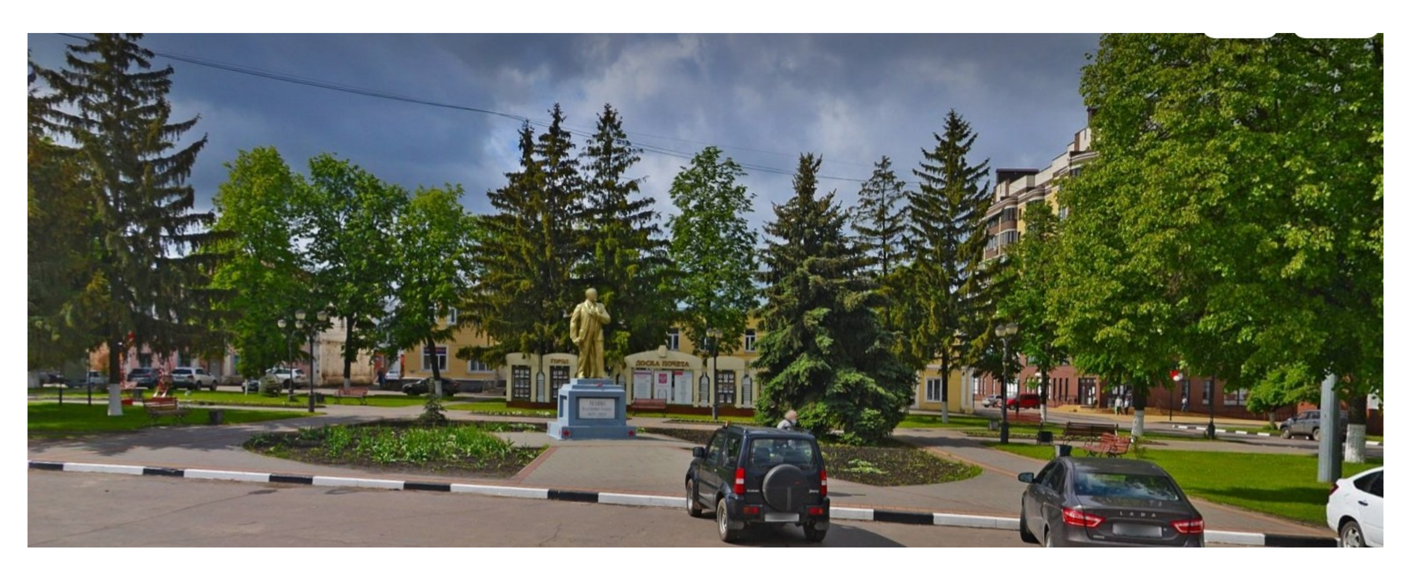
•

•

Рассказово. Площадь Ленина. На заднем плане милиция и гостиница "Рассказово". 70-е годы.

•

•



Рассказово. Центральная площадь города. Сквер и памятник Ленину. Начало XXI в.

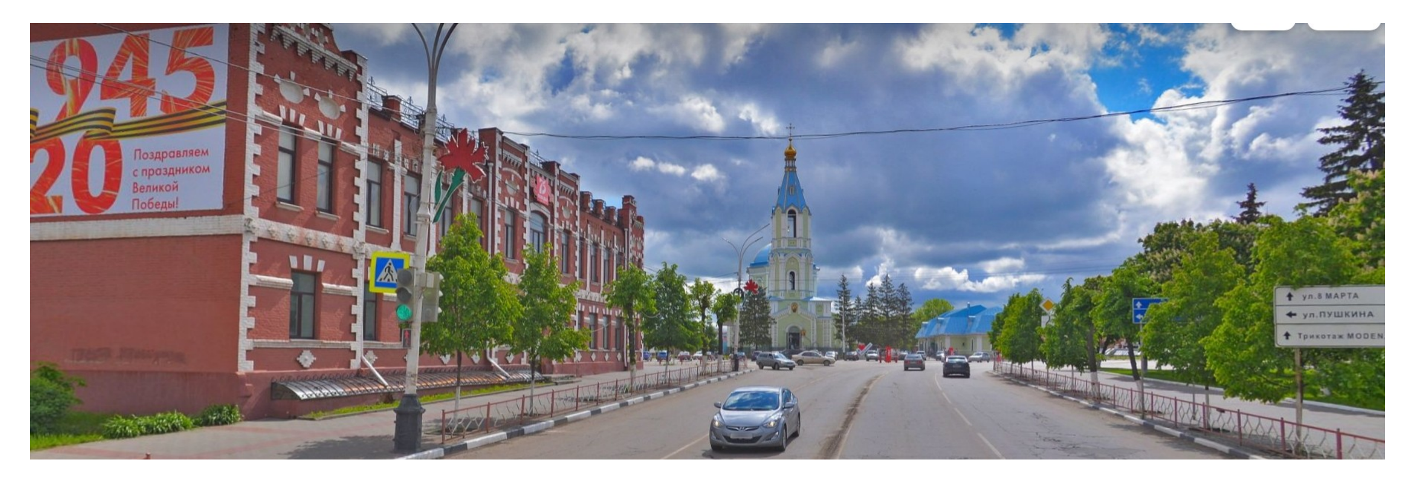
•

•

Рассказово. Вид на площадь Ленина с ул.Советская. На площади церковь и автовокзал. Слева 8-я школа. 60-е годы.

•

•



Рассказово. Вид на центральную площадь города с ул.Советская. Начало XXI в.

•

•



Рассказово. Вид на центральную площадь города с ул.Советская. Начало XXI в.

.

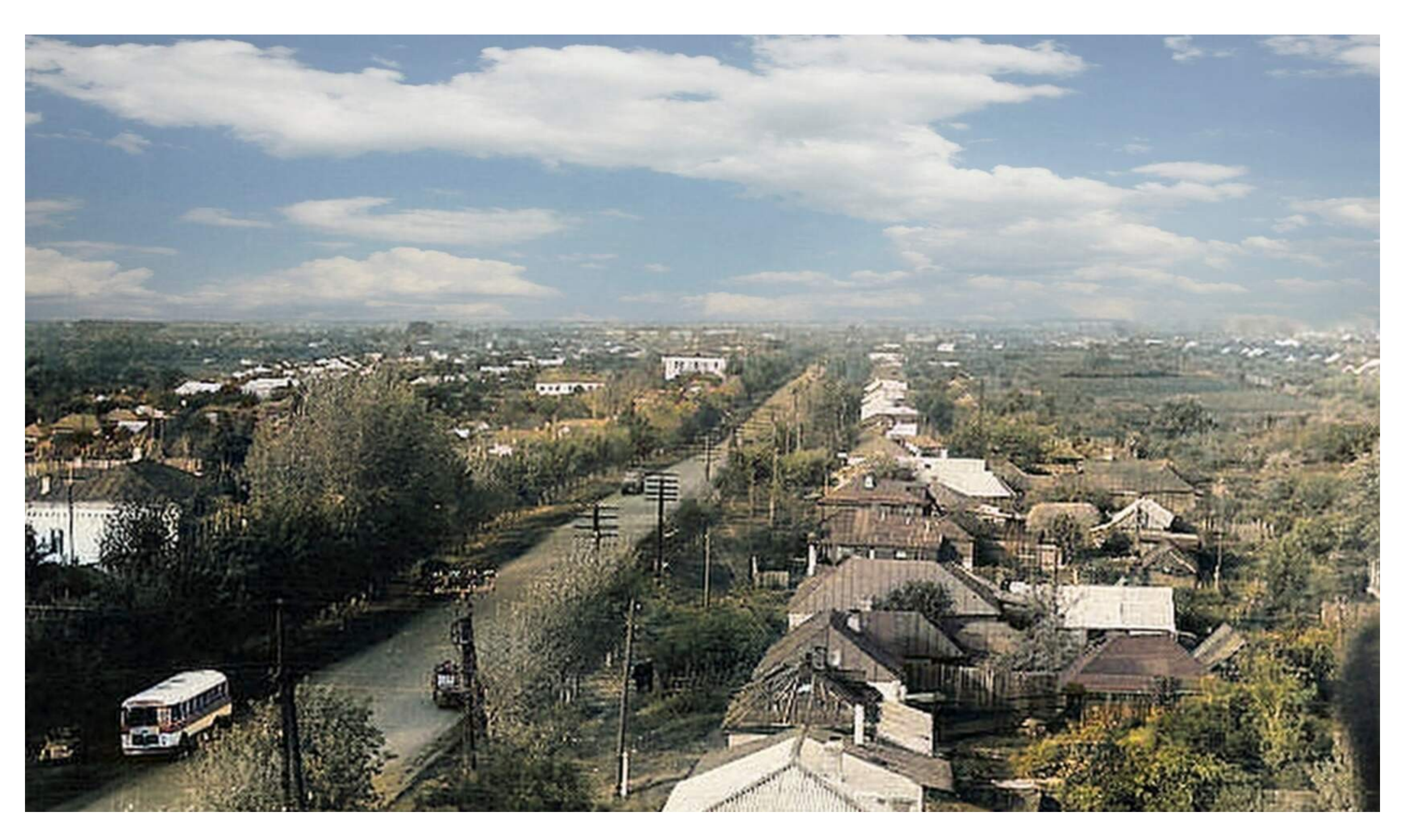
.



Рассказово. Ул.Пушкина. 60-е годы. (оригинальное фото)

.

.



Рассказово. Ул.Пушкина. 60-е годы. (компютерный фотомонтаж и расцветка фото)

.

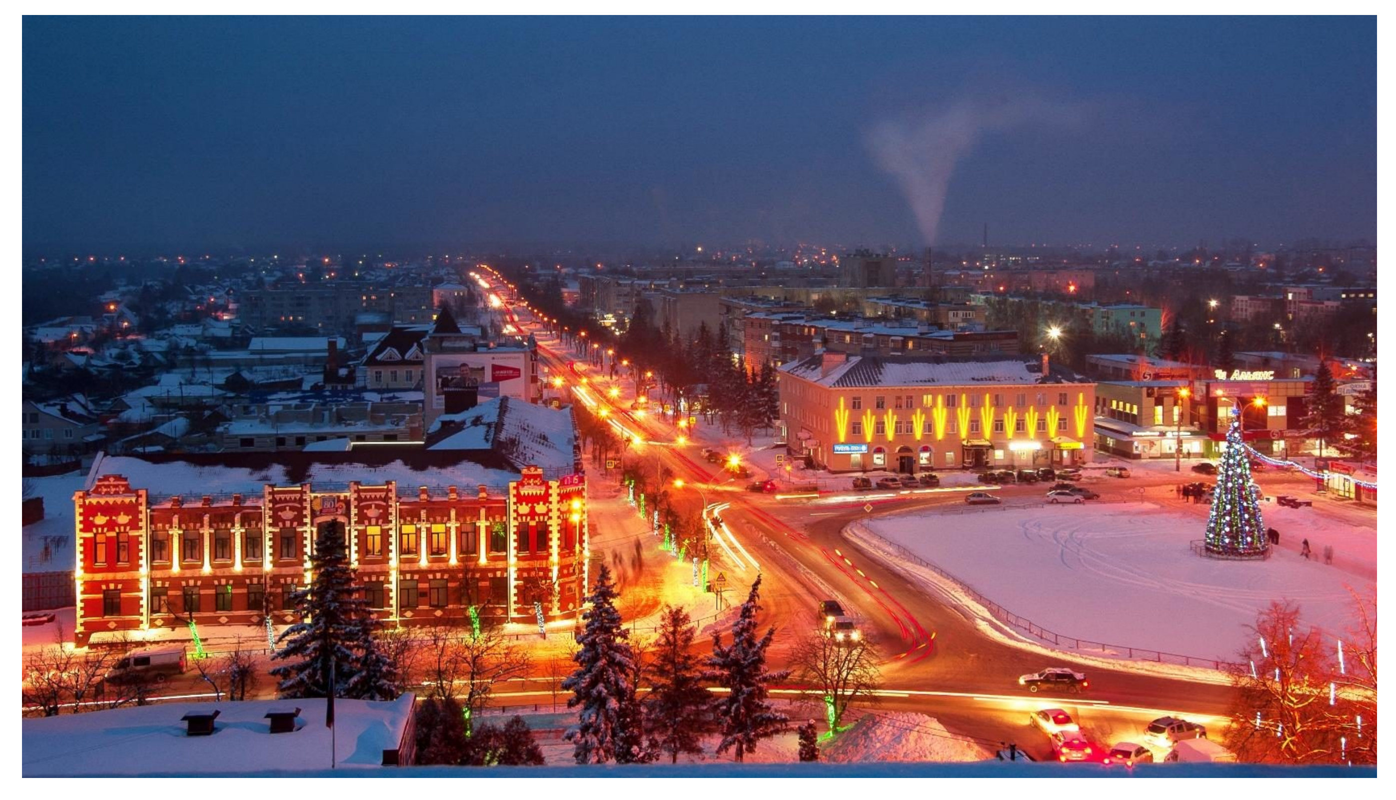
Напомним и несколько старых Рассказовские улиц:

Советская — Мили-онная (после моста Городская дорога); Гражданская — Дворянщина; Пушкина — Большой Порядок; Лесная — Щемиловка, Вшивка; Куйбышева — Поповщина, Гимназическая; Шмаковская — Самодуровка; М.Горькова — Хлыстовский порядок, Постническая; Красноармейская — Почтовая, Волостная; Коммунальная — Церковная; Обводная — Бреховка; Морозовская — Нижний Порядок; Пролетарская — Большая Дорога.

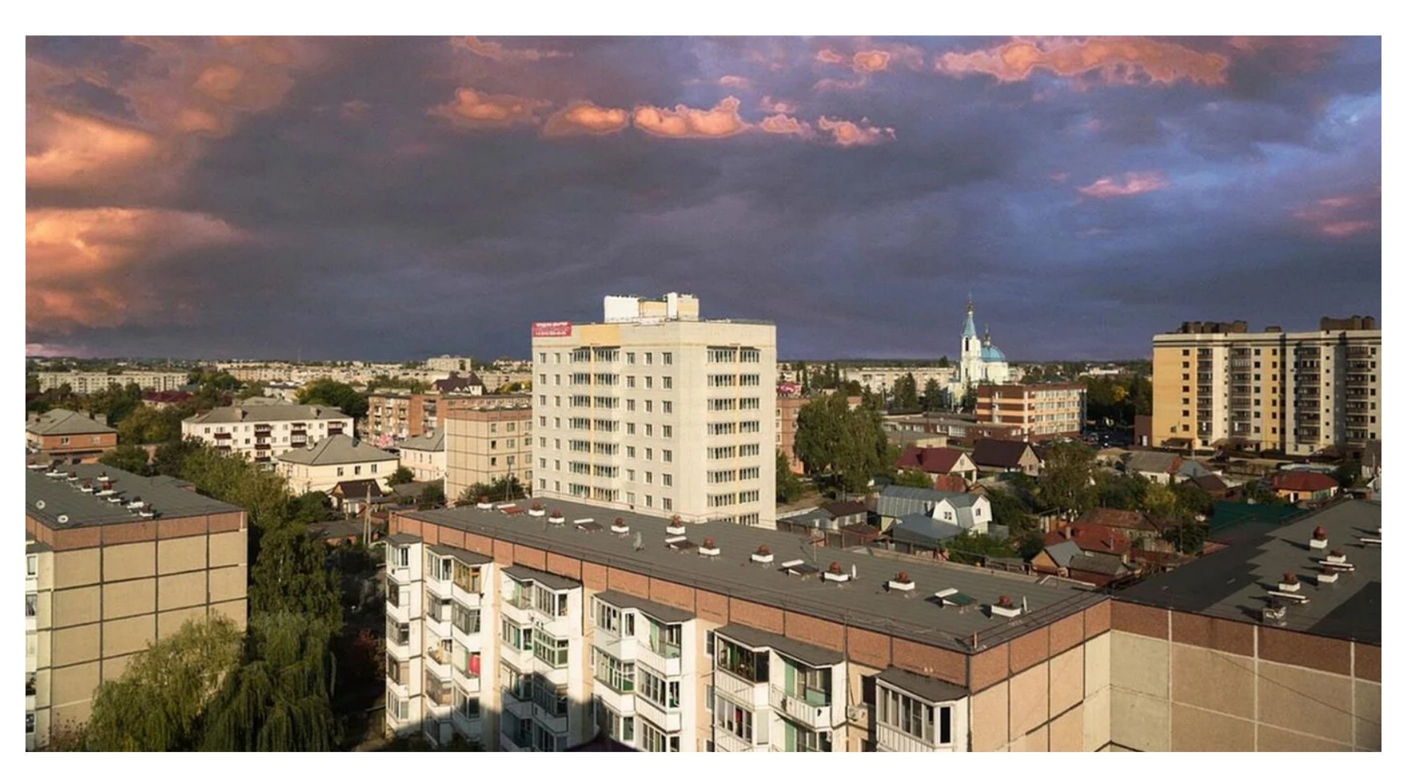
.

Рассказово. Ул. Пушкина. Начало XXI в.

-
-



Рассказово. Ул. Пушкина. Начало XXI в.



Рассказово. Вид города. Начало XXI в.

Рассказово. Небо над городом.

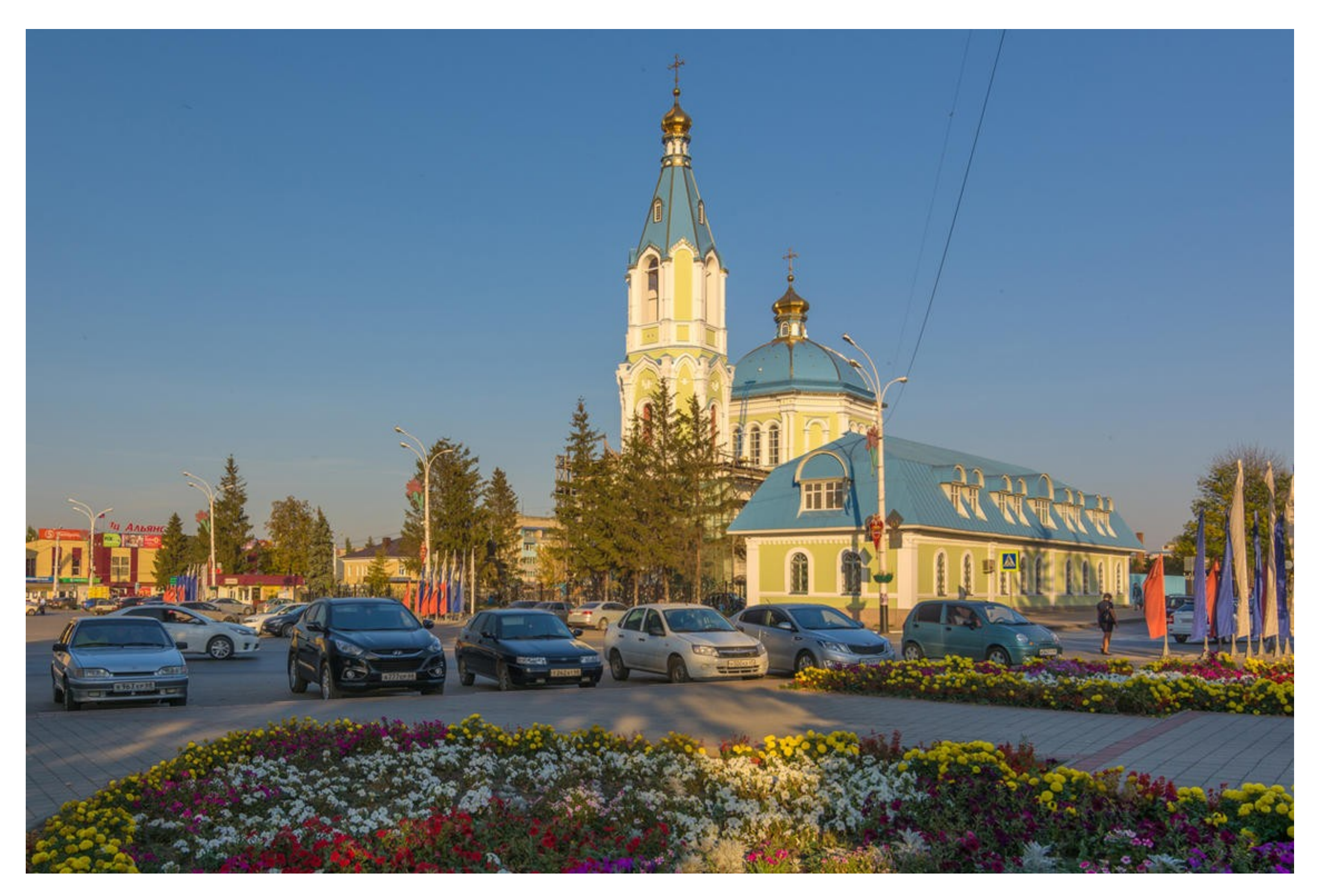
Рассказово. Площадь им.В.И.Ленина. 60-е годы.



Рассказово. Площадь им.В.И.Ленина. 80-е годы.

•

•



Рассказово. Центральная площадь города и храм Иоанна Богослова. XXI в.

-
-

Рассказово. Центральная площадь города, сквер и храм Иоанна Богослова. XXI в.



Рассказово. Проводы Русской зимы. 70-е годы.

-
-



Рассказово. Проводы Русской зимы. 70-е годы.

-
-

Рассказово. Пионеры. 70-е годы



Рассказово. Строящийся мост через реку Арженка. 1935 г. (Инженер-строитель Авдеев В.П.)

.

В Богословке на рубеже 18-19 веков также происходят значительные изменения - фабрики Тулинова и Олесова покупают Матвей Алексеевич Малин (в 1798 г.), женивший своего сына Матвея на дочери В.Я.Тулинова Екатерине, и, переехавший в Рассказово после своей отставки в 1811 году, Александр Маркович Полторацкий (также вскоре женивший своего сына Александра первым браком на внучке В.Я. Тулинова — Елизавете Андреевне, вторым браком Полторацкий женится на лицеистской любви А.С. Пушкина Екатерине Бакуниной). Именно по фамилии купцов Малиных, владевших суконной фабрикой до 1858 года и носит свое имя один из сегодняшних Рассказовских микрорайонов.

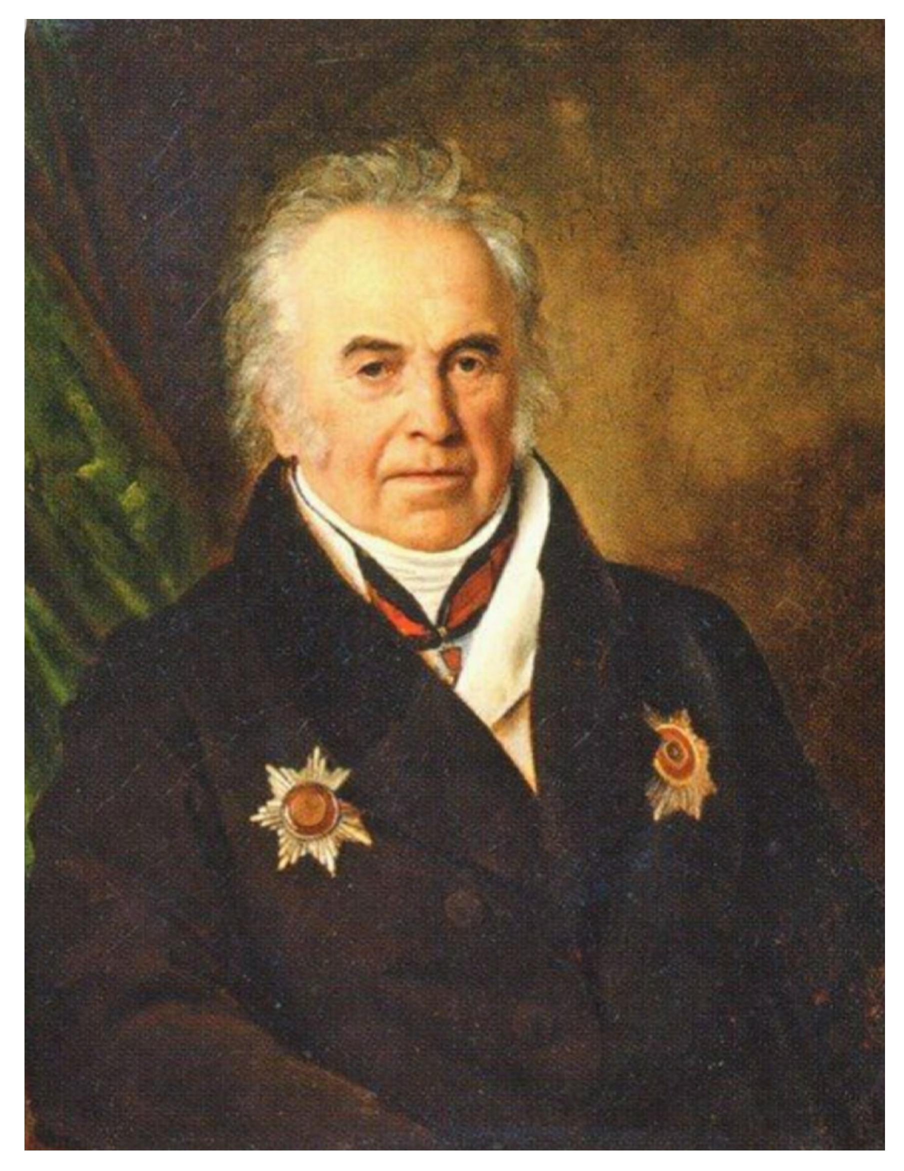
.

.

Самым развитым в кустарно-ремесленном отношении в селе Рассказово в XIX в. стал новый район, расположенный на правом песчаном берегу реки Арженки, получивший название Белая Поляна, или Кожевня - по преимущественному роду занятий большинства проживавших там крестьян. В 1811 г. крепостные крестьяне В.С.Шереметева, занимавшиеся в основном кожевенным промыслом и принадлежащие к религиозной секте духоборов-молокан, по доверенности помещика, самостоятельно на собственные (собранные с каждой семьи) средства, выкупили земельный надел у Н.П. Архарова в количестве 200 десятин и разделили купленную землю между собой согласно внесенным денежным паям ГАТО. Ф.26. Оп.1. Д.1727. Лл.2-11об. . Как видно из ведомости на сбор денег, представленной крестьянами во время судебного разбирательства 1864-1867 гг., в покупке земли под усадьбы участвовало 70 крестьянских дворов, внесших сумму от 30 до 780 рублей. Самым бедным крестьянам белополянское общество ссудило дополнительно по 80 рублей.

Наиболее крупные денежные средства - более 300 рублей каждый - внесли (и соответственно получили самые большие усадьбы): Григорий Полянинов, Афанасий Сомов, Савелий Желтов, Иван Желтов, Василий Бурмистров, Иван Кротов, Григорий Черемухин. От 200 до 300 рублей внесли: Алексей Кочетов, Максим Трёкин, Максим Желтов, Иван Арясов, Семен Желтов, Яков Сомов, Михаил Чиликин, Николай Желтов, Алексей Посконин, Антон Посконин, Григорий Вязьмин, Василий Иванович Обжорин, Василий Семенович Обжорин. (ГАТО. Ф.26. Оп.1. Д.1727. Лл.318-319об.)

.



Василий Сергеевич Шереметьев. (1752-1831гг.) Сподвижник Кутузова. Женат (меж...аяне Ивановне, урожд. Марченко (1770 – 1830). Имел 4 сыновей и 3 дочерей.

.

С 1796 года начинает переводить своих крестьян из с. Богородского, Нижегородской губернии в Рассказово Василий Сергеевич Шереметев.

Шереметев продолжал выдавать доверенности своим крепостным не только на покупку земли, но и на крестьян. Так по доверенности 1826 г. С.Г. Полянинов купил совместно с крестьянами Бурмистровыми 84,7 десятин земли и семью крестьян Чернецовых. В последующем часть земли Поляниновы даже сдавали в аренду помещику Полторацкому Э.А.Морозова. Частное землевладение помещичьих крестьян с. Рассказово в I половине XIX в.

Со смертью юридического владельца В.С. Шереметева Белую Поляну унаследовал его сын Пётр Васильевич (1799--1838). Так как он умер до завершения раздела имущества, а его дети были еще маленькие, все имущество перешло к брату Сергею Васильевичу (1792-1866).

.



Сергей Васильевич Шереметев (1792-1866) – был участником Бородинской битвы и расстрела декабристов на Сенатской площади.

.

После совершеннолетия имение перешло к дочери П.В. Шереметева Елизавете Петровне Шереметевой (2.06.1935-17.06.1923 г.), вышедшей замуж за капитана Дмитрия Дмитриевича Бибикова (1831-1965).

.



Е.П.Шереметева 1877 г.

.

Последний владелец Белой Поляны Бибиков, желая получить дополнительный доход с ремесленной слободы увеличил денежный оброк с крестьян до 300 рублей. Крестьяне подали жалобу на имя Императора, которая была принята, а сам Бибиков вызван на Высочайший прием, где ему было указано снизить оброк до 75 рублей. На первый взгляд странное решение в пользу крепостных крестьян при подробном рассмотрении не выглядело чем-то удивительным. С каждого белополянского предприятия государство имело определенный доход. Кроме того развитие предпринимательства благоприятно сказывалось

на всей экономике региона, подъем которой также был выгоден государству. Естественно обложение непомерным оброком привело бы к разорению крестьянских предприятий и снижению доходов у оставшихся. Также свежи в памяти были волнения среди крестьян Постниковой в 1839 г., повторения которых власти не хотели. Таким образом, государственные экономические интересы превысили частновледельческое стремление к получению повышенных доходов, и решение приняли в пользу крестьян.

В следующий раз Бибиков попытался вернуть себе землю в Рассказово в 1864 г., т.к. считал ее принадлежащей его семье по праву. Началось новое судебное разбирательство, где крестьянам пришлось доказывать свое право на владение землей, предоставив ведомости на подворовые сборы денег на покупку земли. В ходе разбирательства Бибиков вновь был на приеме у Императора, постановившего признать дело относящимся к разряду «исключительных» и решить его «не по закону, а по совести». Через несколько дней после этого приема Бибиков умер. 14 августа 1867 г. право Белополянских крестьян на приобретенную ими землю было Высочайше утверждено, и земля признана безусловной крестьянской собственностью.

В основе данного решения лежали те же основания, что и при предыдущей жалобе на повышенный оброк. Таким образом, в 1867 г. Бибиковы полностью потеряли свои Рассказовские вотчины и лишь название крестьянского общества звучало как «Бибиковское».

К моменту отмены крепостного права в Белой Поляне большая часть жителей занималась ремесленным производством (например, в 1847 г. в Белой Поляне было выработано кож на 22000 рублей серебром.

Почти все остальные жители работали по найму, чаще на предприятиях своих же родственников, получая доход до 70 рублей серебром в год. Всего по состоянию на 1 января 1859 г. в Белой Поляне проживало 905 человек (434 мужчины и 471 женщина) в 101 дворе.
. . .

Согласно отчета управляющего В.В.Полянинова, поданного Бибиковым в 1858 г. в Белой Поляне имелось 25 кожевенных предприятий, (плюс одно кожевника-рукавичника переехавшего из д.Васильевщина, Моршанского уезда), включая два предприятия по отделке готовых кож; три кузнецы; две семьи занимались производством рукавиц (одна крестьянина из д.Васильевщина); один крестьянин, Ф.С.Полянинов, занимался торгово-купеческой деятельностью.

Наиболее крупным кожевенным предприятием на тот период являлся завод Максима Михайловича Желтова, с собственным капиталом в 5000 рублей. Другие крупные кожевенные заводы были у следующих белополянцев:

- Желтов Николай Семенович - 4000 рублей;

- Желтов Иван Семенович - 1700 рублей;

- Желтов Иван Максимович - 1600 рублей;

- Желтов Савелий Федорович - 1500 рублей;

- Полянинов Алексей Семенович - 1000 рублей;

- Полянинов Григорий Семенович - 800 рублей;

- Перевозов Илья Иванович - 700 рублей.

В рассматриваемой ведомости имеется еще одно крупное предприятие с капиталом в 600 рублей, принадлежащее Полянинову Василию Семеновичу, 36 лет, но без указания вида деятельности. Однако в более поздних документах В.С. Полянинов являлся владельцем мыловаренного завода с годовым доходом 2500 рублей, при 2 рабочих. Завод использовал ежегодно 625 пудов сала и производил серое мыло для суконного производства.

.

.



Открытка. Фабрика Желтовых. С. Рассказово

.

20 сентября 1858 г. значительная часть Белой Поляны выгорела из-за неосторожного обращения с огнем кожевника И.И.Перевозова. В результате пожара полностью сгорело 42 двора со всем имуществом. Пострадали все кожевенные заведения, расположенные вдоль реки.

14 заводов сгорели полностью вместе со всем сырьем, товаром и толчеными машинами. Во всей слободе уцелело лишь 4 машины. Убыток был огромный, т.к. имущество Белой Поляны не страховалось. Мирской сход приговорил наложить на Перевозова штраф в 250 рублей, который разделили между 23 самыми бедными домовладельцами. Остальные преодолевали последствия пожара самостоятельно.

Кожевники Белой Поляны быстро восстановили свои предприятия после пожара, и в 1862 г. в слободе уже действовало 60 кожевенных заведений.

Кожевенная промышленность достигла пика производительности на рубеже 1870-80 гг. Однако дальнейшее увеличение объемов кожевенного производства ограничивали следующие внешние факторы:

- сложность производства: во второй половине XIX в. появились возможности заниматься доходным делом гораздо менее опасным и более выгодным, чем ядовитое дубление кож, а от грохота толченых машин теряли слух даже лошади;

- ограниченный доступ к водным ресурсам: не у всех белополянцев были земельные участки на берегу реки, а для производства кож требовалось очень много воды;

- недостаточное количество земельных наделов: земельные участки делились между наследниками, становясь все меньше, и разместить там крупное кожевенное производство без покупки земель соседей было уже просто невозможно.

Все вышеуказанное заставило часть заводчиков-кожевников искать альтернативные способы предпринимательской деятельности и вкладывать средства в иное производство.

.

.



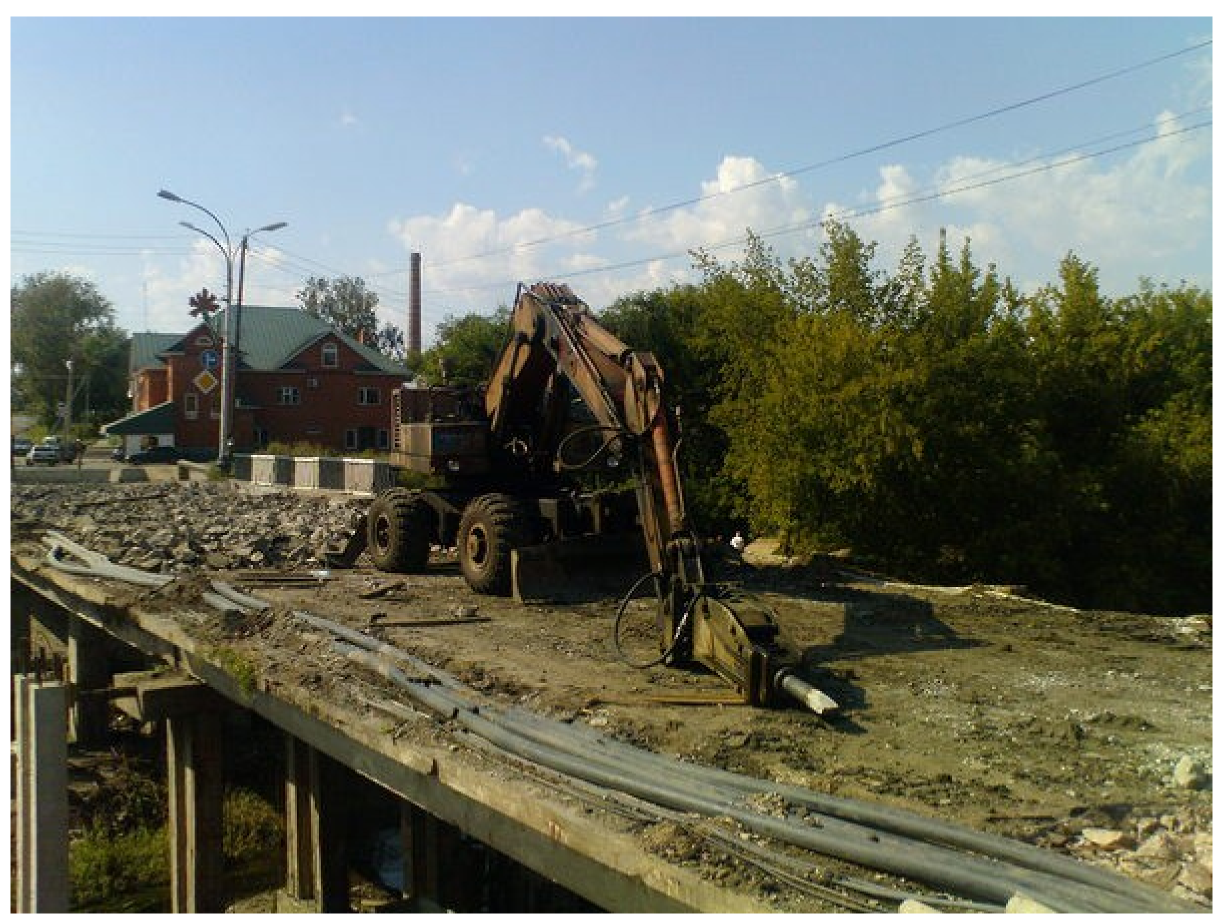
Рассказово. Строительство моста через р. Арженка". Крайний справа П.А. Безгин - возглавляющий советскую власть в городе. 1934 год.

.

В 1862 г. в Рассказово проживало 8225 человек. Исключив из этого числа 800 человек ремесленной слободы Белой Поляны, занимавшихся собственным кустарным производством, несложно подсчитать, что на суконных фабриках было занято более половины взрослого работоспособного населения села - 2370 человек.

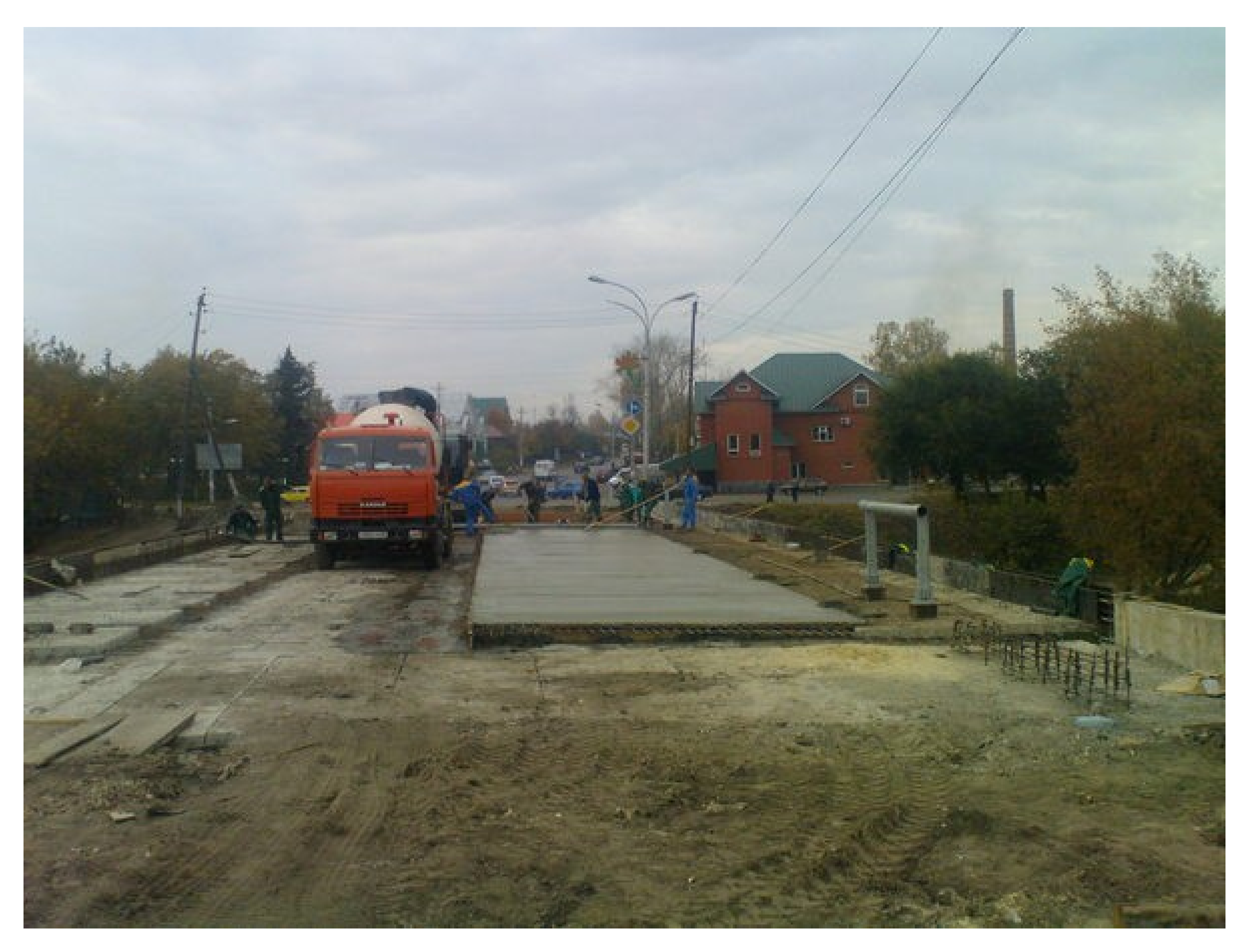
С отменой крепостного права наступил временный кризис фабричного суконного производства, так как ряд владельческих помещичьих фабрик после освобождения крестьян потеряли рабочую силу и стали закрываться. Помещики не смогли приспособиться к новым свободным рыночным условиям, они не выдерживали конкуренции фабрик с наемной квалифицированной рабочей силой и новым оборудованием (на фабрике Рагозы в Рассказово уже работали паровые машины), были не в состоянии платить достойную заработную плату своим рабочим. Ряд фабрик временно простаивали, другие закрылись окончательно, третьи поменяли своих владельцев.

Рассказово. Строительство моста через р. Арженка" (увеличенный фрагмент фото)



Рассказово. Строительство моста через р. Арженка". 2009 г.

Рассказово. Строительство моста через р. Арженка". 2009 г.



Рассказово. Строительство моста через р. Арженка". 2009 г.

•

•



Рассказово. Мост через р.Арженка. Начало XXI в.

•

•

•



Рассказово. Клуб совхоза Арженка. 1974 год.

•

•



Рассказово. В клубе совхоза Арженка. 1975 год.

•

•



Рассказово. Танцевальный коллектив клуба совхоза Арженка. 1974 год.

-
-

Рассказово. Народный хор клуба госплемптицезавода Арженка. 1970-е годы.

•

•



Рассказово. Племзавод Арженке. 70-е годы.

-
-



Рассказово. Племзавод Арженка 1957 год. Детские ясли

-
-



Народный хор ордена Ленина госплемптицезавода Арженка на Областном заключительном смотре сельской художественной самодеятельности. 1973 год.

-
-

Первомайская демонстрация. 60-е годы. На площади Ленина праздничная колонна ГППЗ Арженка. (На заднем плане старый универмаг. Сейчас на его месте холл и конференц-зал Администрации города.)

.

.



Племзавод Арженка на Первомайской демонстрации. 60-е годы.

•

•



Племзавод Арженка на Первомайской демонстрации. 60-е годы.

•

•



Племзавод Арженка на Первомайской демонстрации. 60-е годы.

•

•



Племзавод Арженка на Первомайской демонстрации. 60-е годы.

-
-



Рассказово. Племзавод Арженка.

-
-



Рассказово. Племзавод Арженка. 1957 год.



Рассказово. Племзавод Арженка. 1957 год.



Рассказово. Племзавод Арженка. 1957 год.

-
-



Рассказово. Племзавод Арженка. Птицеферма. 1954 год.

-
-



Рассказово. Племзавод Арженка. 1957 год.

-
-



Рассказово. Племзавод Арженка. 1957 год.

-
-



Рассказово. Работницы птицеплемзавода Арженка.1964 год.

-
-

НАУЧНОЕ ОБОЗРЕНИЕ



Первая в СССР Опытная солнечная станция в Самарканде. Станция будет давать энергию без топлива, путем накопления солнечного тепла

Блестящие перспективы

(Работы проф. Чижевского)

Опыты проф. А. Чижевского по ионизации воздуха и газов и влиянию их на организм животных и людей начаты были еще в 1922 г. Уже первые годы опытов на животных убедили Чижевского в том, что пребывание животных в ионизированном воздухе увеличивает подвижность и вообще жизнедеятельность животных, усиливает их аппетит, значительно повышает вес, улучшает шерсть и густоту подшерстка, повышает половую активность, восстанавливает сопротивляемость болезнетворным началом и в случае легочных заболеваний обеспечивает более легкое течение болезни и больший процент выздоровлений; наконец им установлено также благоприятное влияние ионизации и на потомстве ионизируемых животных.



Проф. А. Чижевский

Убедившись в условиях лабораторного опыта в могучем биологическом действии указанного метода, автор в последующие годы, до 1930 г., испытывал ионизацию вдыхаемого воздуха и на людях, при чем также получал неизменно благоприятный эффект при легочных и других заболеваниях.

С целью выяснить возможность и рентабельность применения добытого важного факта в сельскохозяйственной промышленности, в частности в птицеводстве, Чижевский с лета 1930 г. стал производить свои опыты в совхозе „Арженка" (ЦЧО) на цыплятах в двух больших промышленных птичниках площадью в 6 м×50 м. К февралю нынешнего 1931 г. были готовы аппараты, дающие ток высокого напряжения (до 250 тыс. вольт) и малой силы (5—10 миллиампер) Для опытов были взяты 500 суточных цыплят, прямо из инкубатора; другие 500 были отобраны для контроля. Из числа подопытных было взято 100 экземпляров для систематического индивидуального изучения влияния ионизации на рост их. Во всех возможных отношениях — в смысле ухода, корма, кубатуры, освещения, температуры воздуха, вентиляции и т. д. — контрольные птицы были поставлены в совершенно одинаковые условия с подопытными. Экземпляры брались приблизительно одинакового веса, между 25 и 42 г. Время ионизации постепенно повышалось с 15 мин. в сутки до 2 часов. Местная электрическая станция в совхозе работала с перебоями и в течение нескольких дней совсем бездействовала; тем красноречивее полученные, притом в течение одного только месяца, результаты опытов.

Средний вес цыплят повысился, по сравнению с контрольными на 24%, при чем разница эта стала обнаруживаться уже после первого сеанса ионизации. Рост птиц по сравнению с контрольными возрос на 35%; общий падеж был у подопытных ниже, чем у контрольных на 139% (погибло 38 цыплят против 91 контрольных). То же и с заболеваемостью: случаев авитаминоза у первых было меньше, чем у вторых на 81%, а незаразным поносом переболело в общей сложности только 10% подопытных экземпляров, тогда как контрольные переболели все поголовно. Моторика (общая оживленность и жизнедеятельность) у первых в несколько раз превышала таковую у вторых. Принимая во внимание такой блестящий успех, а также крайне незначительный расход электроэнергии, связанный с новым методом, следует признать ионизацию выдающимся по рентабельности, простоте и быстроте эффекта способом массового птицеводства, а возможно, и животноводства вообще.

В настоящее время проф. Чижевский там же, в совхозе Арженка, продолжает свои замечательные опыты, изучая сравнительное влияние на животный организм электрического заряда разных знаков (положительного и отрицательного) и влияние ионизации не воздуха, а других газов. Кроме того им исследуется влияние ионизации на инкубацию птиц, их яйценоскость, мясность, потомство и на различные болезни. Но уже и сейчас огромное значение для животноводства искусственного увеличения, посред-

ством электрического тока, числа ионов во вдыхаемом животным воздухе можно считать вполне установленным.

В настоящее время в Арженке создана специальная станция по ионификации и курсы по ионизации из птицеводов и рабочих с техническим стажем; во главе того и другого учреждения стоит проф. Чижевский, также как и во главе специального отдела ионификации при Московском научно-исследовательском институте птицеводства. Кроме того Наркомземом СССР выдана А. Чижевскому крупная денежная премия и ассигнованы достаточные средства на расширение его дальнейших работ.

Проф. Чижевским получено заявочное свидетельство на изобретенную им специальную электроаппаратуру, необходимую для этих опытов. Это вызвало предложения из ряда стран; так, одна из крупнейших английских фирм по медицинскому оборудованию просила уступить ей на чрезвычайно выгодных для него условиях право на изготовление всей аппаратуры для высоких степеней ионизации воздуха. Со стороны же Соединенных штатов Америки последовало официальное предложение не только крупных сумм, но и специальных лабораторий для его работ с любым оборудованием.

В связи со всеми этими предложениями проф. Чижевский обратился в Наркомзем с письмом, где между прочим отмечает, что если его работы действительно имеют большое значение, то он принципиально не считает себя в праве делать их источником личной прибыли и целиком передает все свои работы в распоряжение правительства СССР. Он убежден, что у нас в СССР его метод будет всесторонне применен на благо трудящихся.

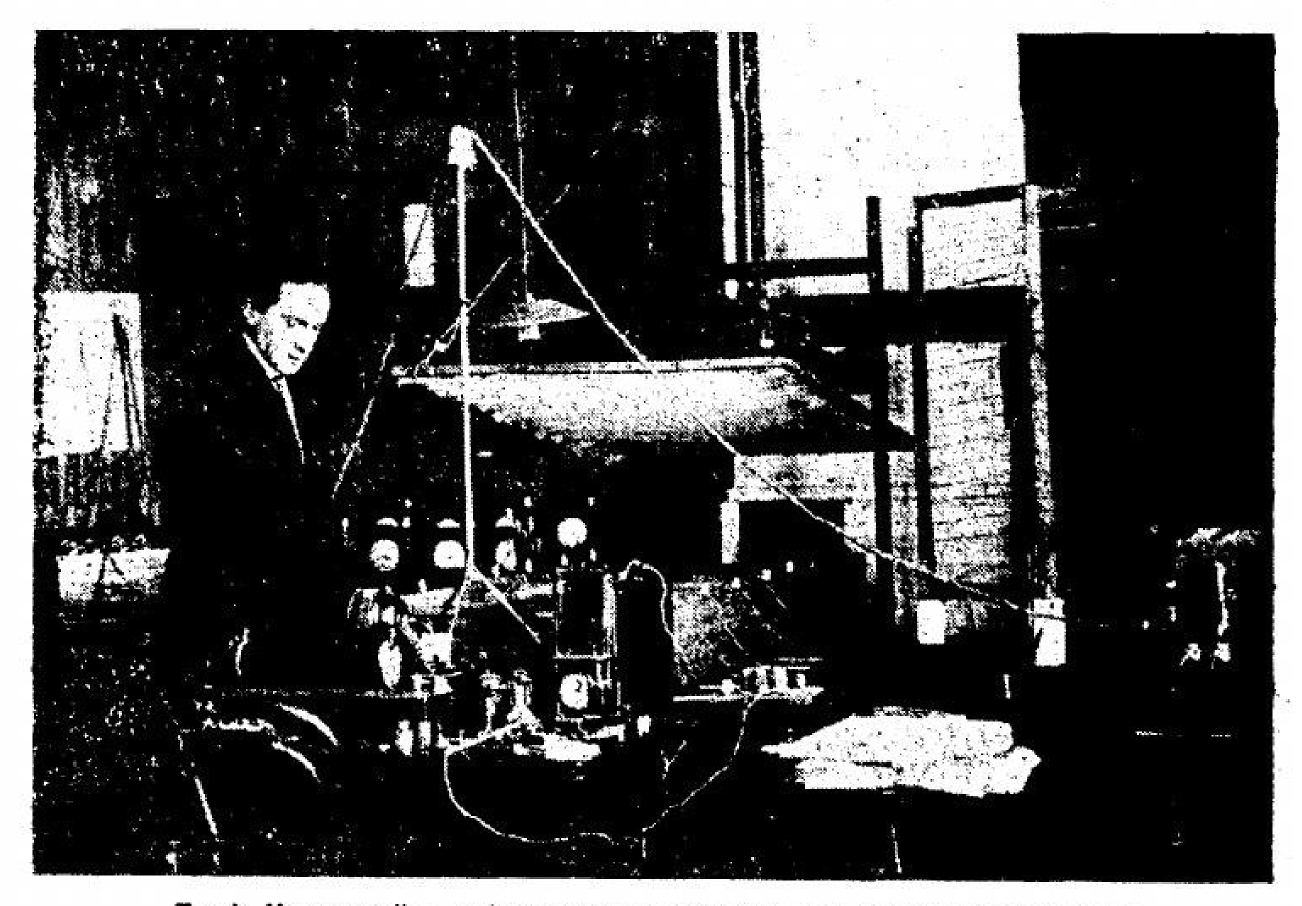
Сейчас замечательные опыты проф. Чижевского идут полным ходом, и уже в близком будущем они приобретут, несомненно, такой размах, что станут весьма серьезным фактором подъема нашего птице и животноводства, значительно ускорят и облегчат разрешение всей мясной проблемы Союза.

На ближайшее время Наркомзем СССР считает первоочередным делом практическое разрешение вопросов о кормах и, инкубационном процессе у кур и лечением болезней у них: кокцидиоза, авитаминоза, белого поноса и туберкулеза.

О возможных перспективах нового метода в области лечения и предупреждения болезней у людей (и животных вообще) сейчас еще трудно высказаться определенно, но шансы на успех и здесь имеются.

Об автогормонах

В последнее время в процессах саморегуляции организма некоторые авторы приписывают большое значение особым веществам, образующимся в тканях в течение их жизнедеятельности. Эти вещества могут переходить, по крайней мере отчасти, в экстракты (извлечения) из тканей и могут быть таким образом получены, могут быть собраны из окружающей жидкости при работе того или другого органа, например сердца, получены из секретов ран или



Проф. Чижевский в лаборатории за работой над своим изобретением

Полная информация: Журнал "Вестник знания". 1931. N 19;20;21

.

.

Трагедия Александра Чижевского (Из книги Максима Калашникова "Робот и крест")
Читать книгу со стр.231 до стр 274. о работе учёного А.Л.Чижевского в птицеводческом совхозе "Арженка" Тамбовской области.

ЧИТАТЬ ФРАГМЕНТ КНИГИ ЗДЕСЬ:



https://teletype.in/@valemaz/chizhevsky

ЧИТАТЬ ФРАГМЕНТ КНИГИ В ФОРМАТЕ ЭЛЕКТРОННОГО ЖУРНАЛА (откроется быстро) :



https://heyzine.com/flip-book/2e2d8b079b.html



.

Рассказово. Калашников Дмитрий Васильевич корреспондент Рассказовской газеты "Вперед" и "Тамбовская правда" , писатель автор книги "Край родимый", уроженец города Рассказово. 1970-е годы.

.

ТАМБОВСКАЯ ПРАВДА

Из ... Д. В. ... Рассказ...

НАШ календарь

А. Л. ЧИЖЕВСКИЙ

Это большое счастье—быть первооткрывателем неизведанного. Именно к таким первооткрывателям относится талантливый советский ученый, человек смелой мысли, огромной воли и трудолюбия—профессор Александр Леонидович Чижевский.

Он изумляет не только своими открытиями, но вообще разносторонностью увлечений. Автор свыше 400 научных печатных трудов, он занимался и живописью, музыкой (играл на рояле и на скрипке), поэзией. Еще в 1915 году, в пору дружбы с «калужским мечтателем» К. Э. Циолковским, был опубликован первый сборник стихов Чижевского, затем в 1919 году—«Тетрадь стихотворений» и небольшая брошюра «Академия поэзии».

Но, может быть, более всего достойна изумления бесконечная преданность ученого своим идеям. Несмотря на гонения недоброжелателей, на обвинения в «лжеучености» и «шарлатанстве», даже будучи с 1942 до 1958 года в отдаленных местах, он продолжал неутомимо искать и творить на благо людей. И даже после его реабилитации продолжались попытки опорочить Чижевского, до той поры продолжались, пока авторитетные ученые, среди них и врач-космонавт СССР Б. Егоров, не вступились за чистое имя и не опровергли клеветников.

А. Л. Чижевский явился одним из основоположников ряда научных направлений. Прежде всего следует назвать космо- и гелиобиологию — науку совершенно юную, развитие которой связано с проникновением человека в космос. Именно им впервые четко высказана мысль о влиянии солнечных излучений на все живые существа, населяющие Землю.

Активность излучения частиц Солнца периодически изменяется каждые одиннадцать лет. Кроме этих основных циклов есть и более кратковременные. Изучая статистику различных заразных эпидемий, нервных и сердечно-сосудистых заболеваний, Чижевский пришел к выводу, что их вспышки и течение находятся в прямой зависимости от деятельности Солнца.

«Наблюдательные врачи полвека назад заметили одно явление,— писал А. Л. Чижевский,— которое долгое время не имело рационального объяснения, а именно: если в начале приема являлись пациенты с острыми заболеваниями, то можно было ожидать появления таких же больных в этот день и в следующие два—три дня. Затем наступал некоторый промежуток времени, почти свободный от таких больных. Далее было замечено, что больные, страдающие болезнями нервной и сердечно-сосудистой системы и т. д., испытывали приступы наиболее сильных болей в одно и то же время, независимо от того, в каких условиях они жили. Точный учет этих явлений показал, что приступы стенокардии, невралгических головных болей и т. д., имевшие место у самых разнообразных больных, часто совпадают друг с другом до двух—трех дней и затем одновременно прекращаются на некоторые промежутки времени. Чрезвычайно отчетливую картину синхронизма показала статистика «внезапных смертей». Он заключил: «Существуют мощные внеземные факторы, которые воздействуют определенным образом на всю поверхность планеты, на ее биосферу».

А. Л. Чижевский предположил, что на живые организмы действует особое излучение, идущее от Солнца, пока еще неизвестное науке. Он назвал его «Z-излучением». Оно, в частности, способно нарушать систему регулирования свертываемости крови у человека. У ослабленного, больного человека это ведет к образованию в крови сгустков—тромбов и плохому их рассасыванию, что вызывает инфаркт миокарда и другие заболевания. Возможно, что «Z-излучение» вызывает и такие явления, как различного рода мутации в растительном и животном мире, периодически возникающее массовое размножение некоторых насекомых — вредителей сельского хозяйства и т. д.

Можно ли заранее предугадать активизацию Солнца, чтобы принимать соответствующие защитные меры, например, предупредить обострение сердечно-сосудистых заболеваний? Существующие астрономические и физические приборы пока не обладают достаточной «чуткостью». Однако на излучение заметно реагируют некоторые виды бактерий. И Чижевский создал прибор — бактериотелескоп, который отмечает появление вспышек на Солнце раньше, чем астрофизические приборы. Открылась возможность прогнозировать эпидемии. А. Л. Чижевским, в частности, еще в 1930 году сделан прогноз эпидемий гриппа до 1965 года.

В ряде работ советских и зарубежных авторов — последователей Чижевского его идеи находят дальнейшее развитие. В нашей стране недавно создана при Сибирском институте земного магнетизма гелиобиологическая лаборатория, задачей которой является изучение зависимости заболеваемости людей от солнечных бурь.

Фундаментальны изыскания Чижевского по структурному анализу движущейся крови. Пользуясь математическими методами, он разработал вопрос о физических свойствах крови в кровяном русле и показал структурную упорядоченность в нем элементов крови.

Много лет своей жизни ученый отдал проблеме аэроионизации. Он обнаружил биологическое действие ионизации (атмосферного электричества) на организмы человека и животных, на растения и микробы. Сначала он проводил опыты на мелких животных в своей домашней лаборатории. В дальнейшем правительство, учитывая большую народнохозяйственную перспективность открытия Чижевского, предоставило ему возможность ставить эксперименты в производственных условиях. Местом для этого был избран птицесовхоз «Арженка». Здесь была организована научно-исследовательская станция профессора Чижевского. Первые опыты по созданию искусственно-повышенной концентрации аэроионов с помощью специальной аппаратуры начались в феврале 1931 года.

Для работы ученого и его сотрудников не было создано надлежащих условий. Птичник, где проводились эксперименты, построили на скорую руку, на сыром месте, вблизи болота. Грязь и сырость в особенности дали себя знать с наступлением весны. Именно тогда автору этих строк посчастливилось познакомиться с Чижевским. Ему было в то время всего лишь 34 года. Высокого роста, энергичный, он производил сильное впечатление и своей внешностью, и эрудицией, и личным обаянием. Казалось, помехи в работе станции только усиливали его наступательную, неукротимую энергию. Значительную помощь ученому оказала рассказовская районная газета «Вперед», которая взяла шефство над станцией, неоднократно била тревогу по поводу безобразного отношения к Чижевскому и добилась определенных результатов.

Опыты на птицах показали, что искусственное увеличение числа ионов в воздухе дает возможность организму энергичнее сопротивляться болезням, противостоять инфекциям, усиливает жизнедеятельность. Подопытные цыплята значительно прибавляли в весе, меньше болели. Возрастала яйценоскость кур.

Из ряда стран ученый получил предложения о широком использовании его открытия. США предлагали ему крупную сумму денег и специальные лаборатории для научных изысканий. Ученый отверг эти предложения. В письме в Наркомзем СССР он заявил: «По принципиальным соображениям я не считаю возможным делать из них (открытий) источник личной денежной прибыли и поэтому передаю мои работы, связанные с изобретением специальной аппаратуры, в полное распоряжение правительства СССР».

Ученый намеревался в дальнейшем перенести опыты по созданию оздоровляющего «горного воздуха» в цехи Арженской суконной фабрики. Но вскоре, по наветам недоброжелателей, вся исследовательская работа в совхозе «Арженка» была свернута. И лишь много лет спустя идеи Чижевского нашли подтверждение. Ныне осуществляются эксперименты по применению аэроионизации в промышленности, сельском хозяйстве, медицине, быту.

А. Л. Чижевский, деятельность которого связана и с Тамбовщиной, умер в 1964 году, в возрасте 67 лет. Он оставил яркий след в отечественной и мировой науке.

Д. КАЛАШНИКОВ.

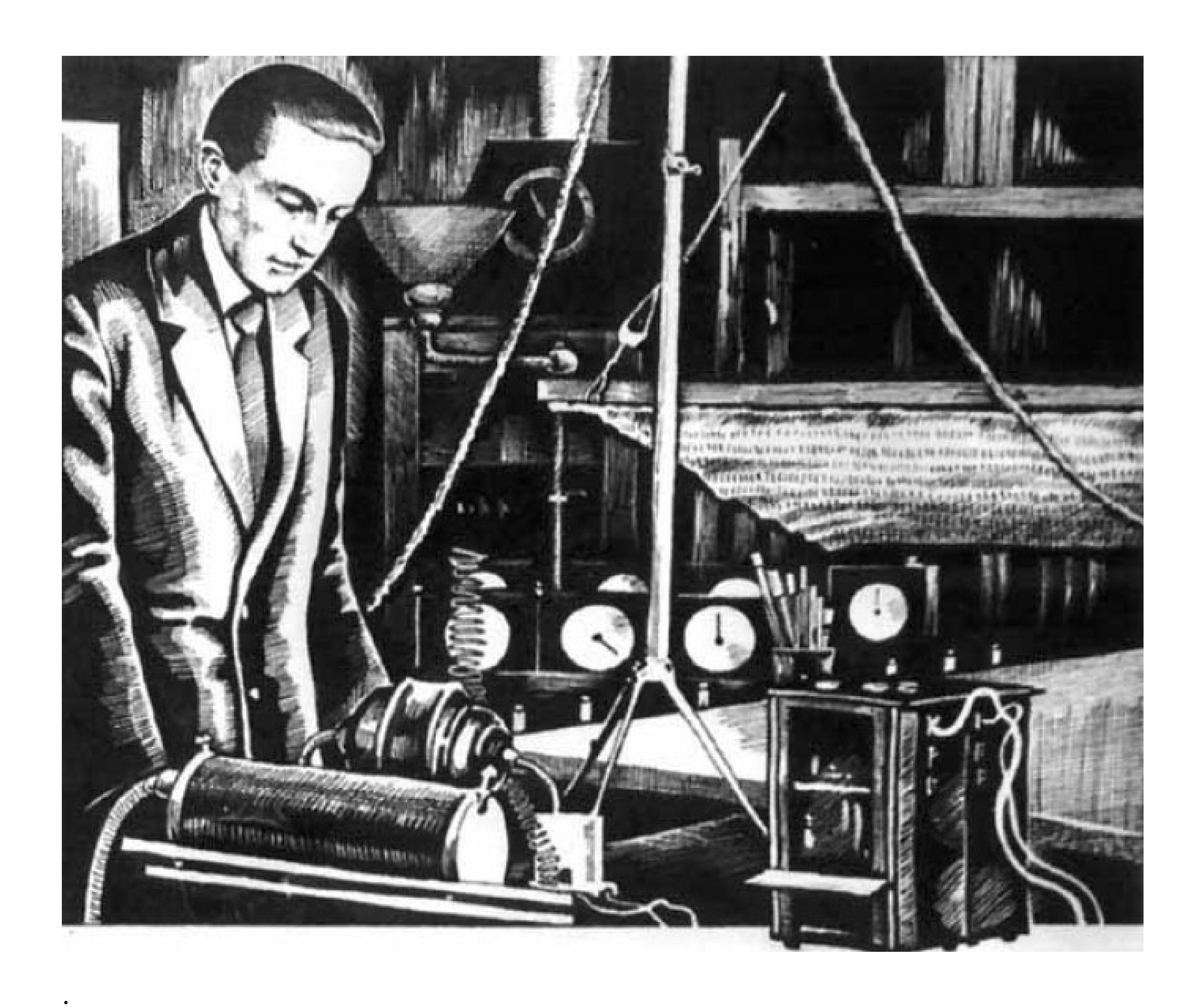
На снимке: проф. А. Л. Чижевский.

№ 931



Декабрь 1930 года. Станция аэроионификации в совхозе "Арженка". Проф.А.Л.Чижевский с сотрудниками.

•



.

«Величайший труд предстоит в будущем! Надо учить народ, следует воспитывать его. Учить – от азбуки до высшего математического анализа, воспитывать – Искусством. Сделать человека человеком – вот всепоглощающая цель науки и искусства».

АЛЕКСАНДР ЧИЖЕВСКИЙ.

.



Рассказово. Общежитие Племзавода Арженка 1957 год.

-
-



Рассказово. Общежитие Племзавода Арженка 1957 год.

-
-

Рассказово. Общежитие Племзавода Арженка 1957 год.

.

Хор Племзавода Арженка.

-
-



РАССКАЗОВО. АРЖЕНКА СОВХОЗ. ОБЛАСТНОЙ СЪЕЗД ПТИЦЕВОДНЫХ СОВХОЗОВ.

-
-



РАССКАЗОВО. АРЖЕНКА СОВХОЗ. ОБЛАСТНОЙ СЪЕЗД ПТИЦЕВОДНЫХ СОВХОЗОВ. (Увеличенный фрагмент фото.)

.

.



Открытие памятника Александру II в с. Рассказово. Фото февраля 1911 г.

.

Если в первой половине XIX в. основная часть владельцев суконных фабрик относилась к дворянскому сословию, то после отмены крепостного права промышленное производство начало постепенно переходить в руки крестьянско-купеческого сословия. В 1869 г. купцы Асеевы, Василий Агафонович (1829-ок.1887) и Тихон Агафонович (1831-ок.1894), совместно со своей матерью Марфой Даниловной (ок.1807-1880) купили за 75000 рублей Арженскую суконную фабрику В.Я.Рагозы в с.Рассказово.

Приобретенную фабрику зарегистрировали на М.Д. Асееву.

Асеевы переехали и поселились в Рассказово около 1830 г. Глава семьи Агафон Федорович Асеев (1807-1832) являлся мещанином г.Спасска Тамбовской губернии. Фамилия Асеевых принадлежала к солдатскому сословию и ранее многократно упоминалась в переписных книгах Шацкого уезда.

Скоропостижно скончавшись в возрасте 24 лет, А.Ф.Асеев оставил жену с двумя малолетними детьми. Однако это не помешало ей самостоятельно

заниматься торгово-купеческой деятельностью, став в итоге купчихой первой гильдии.

К 1876 г. Асеевы приобрели суконную фабрику и винокуренный завод в Кузнецком уезде Саратовской губернии, а также массово скупали землю в Тамбовской и иных губерниях. В семье В.А. Асеева родилось четверо детей, в том числе Александр (1856-ок.1918) и Михаил (1858-1933). Александр впоследствии унаследовал предприятия в Саратовской губернии и был исключен из Тамбовского купечества. Однако он всегда имел долю в предприятиях братьев (как и они в его) и земли в Тамбовской губернии. Михаил Асеев получил образование в Тамбовской мужской гимназии, а позже закончил Московский государственный университет по специальности врача.

Семья Т.А.Асеева была более многочисленной - у Тихона Агафоновича и его жены Раисы Васильевны (дочери священника с.Нижнеспасское В.А.Успенского) родилось 12 детей (четверо из которых - три мальчика и девочка - умерли в детстве). Наиболее широкую известность приобрел Василий Тихонович (1862-1941). Другие его братья: Иван (1872 г.р.), Михаил (1878 г.р.), Дмитрий (1882 г.р.) и Николай (1886-1942) историкам практически неизветсны.

Михаил и Николай Асеевы окончили Московский государственный университет по специальности врачей. Михаил продолжал работать на суконной фабрике в Арженке вплоть до 1919 г.(в том числе и председателем общества потребителей), а Николай, получив специальность врача-рентгенолога и звание военный врач второго ранга, работал в военных госпиталях и умер на рабочем месте в г.Туле от сердечного приступа в 1942 г.

Иван и Дмитрий занимались самостоятельной купеческой деятельностью. Кроме того Иван Асеев до конца 1917 г. состоял в должности председателя церковного совета Иоанно-Богословской церкви с.Рассказово.

В 1884 г. Михаил Васильевич и Василий Тихонович Асеевы основали «Торговый дом братьев М. и В. Асеевых», куда вошли их промышленные предприятия. Незадолго до революции 1917 г. Асеевы создали акционерное общество Рассказовской суконной мануфактуры «Братья Асеевы», с капиталом в 20000000, прекратившее свое существование 2.04.1918 г. Асеевы в начале XX в. владели двумя десятками различных фабрик и заводов в Российской Империи (суконные, винокуренные, сахарные, чугунные, писчебумажные, конские и др.), а также имели долю в различных предприятиях. Им же принадлежали десятки тысяч десятин земли и леса, а также многочисленные объекты недвижимости в городах и селениях Империи.

.

.

Суконный кризис не обошел стороной и Рассказово. Именно в период 1862-1864 г. окончательно закрылась суконная фабрика Е.А.Мосоловой, полностью состоящая из крепостных крестьян. Временно закрылась суконная фабрика А.А. Полторацкого, т.к. ее хозяин сосредоточил свои усилия на развитии сельскохозяйственной экономии.

На Арженской фабрике Рагозы трудилось 629 рабочих, имелось две паровых 25-сильных машины и водяное колесо. На 168 ткацких станах вырабатывалось 125000 аршин серо-синего и темно-зеленого сукна, сбываемого в казну, на сумму 135520 рублей.

На Богословской фабрике работало 550 человек при 157 ткацких станах, производилось 70000 аршин серого и темно-зеленого сукна на 69300 рублей. Русская шерсть закупалась в Тамбовской и Пензенской губерниях, верблюжья в Киргизских степях в Нарын-песках.

В 1867 г. фабрику Полторацкого приобрела В.Я.Рагоза, зарегистрировав вновь приобретенное предприятие на своего мужа Н.Н. Рагозу. После смерти Полторацкого в 1867 г., у него остался сын Александр (6.01.1861 - после 1919) и три дочери (В.Я. Рагоза, находясь в близких отношениях с семьей Полторацкого, была восприемницей его дочери Веры, 1866 г.р.).

Именно внуку Александру завещала все Рассказовское имение Е.П. Полторацкая. Вдова Ю.Н.Полторацкая вскоре покинула Рассказовское имение вместе с детьми, и до начала 1890-х гг. все его дела вел специальный управляющий.

.

.



Художница-любительница Екатерина Павловна Бакунина и её дочь Екатерина в своём имении Затишье, располагавшемся в Костромской губерни.

.

.

Крыльцо летнего дома Полторацких.

.

Дом управляющего суконной фабрикой Полторацких. Снесен в насале 2000 г.

.

Дом управляющего суконной фабрикой Полторацких. Снесен в насале 2000 г.

.

Суконные фабрики к 1917 г. сделали Рассказово одним из главных центров суконной промышленности Российской Империи. Так на Арженской фабрике Асеевых в 1913 г. работало до 5000 человек, а сама она являлась крупнейшей суконной мануфактурой России Фабрично-заводская промышленность в период 1913-1918 гг. и неоднократно завоёвывала призы за свою продукцию на различных Российских и всемирных (Англия, Франция, Австрия) выставках. С началом Первой Мировой войны фабрика получила заказ на производство шинельного и портяночного сукна на сумму свыше 23000000 рублей.

.

.

Фотография подписана "Продажа керосина. Фото 4 мая 1928 г."

.

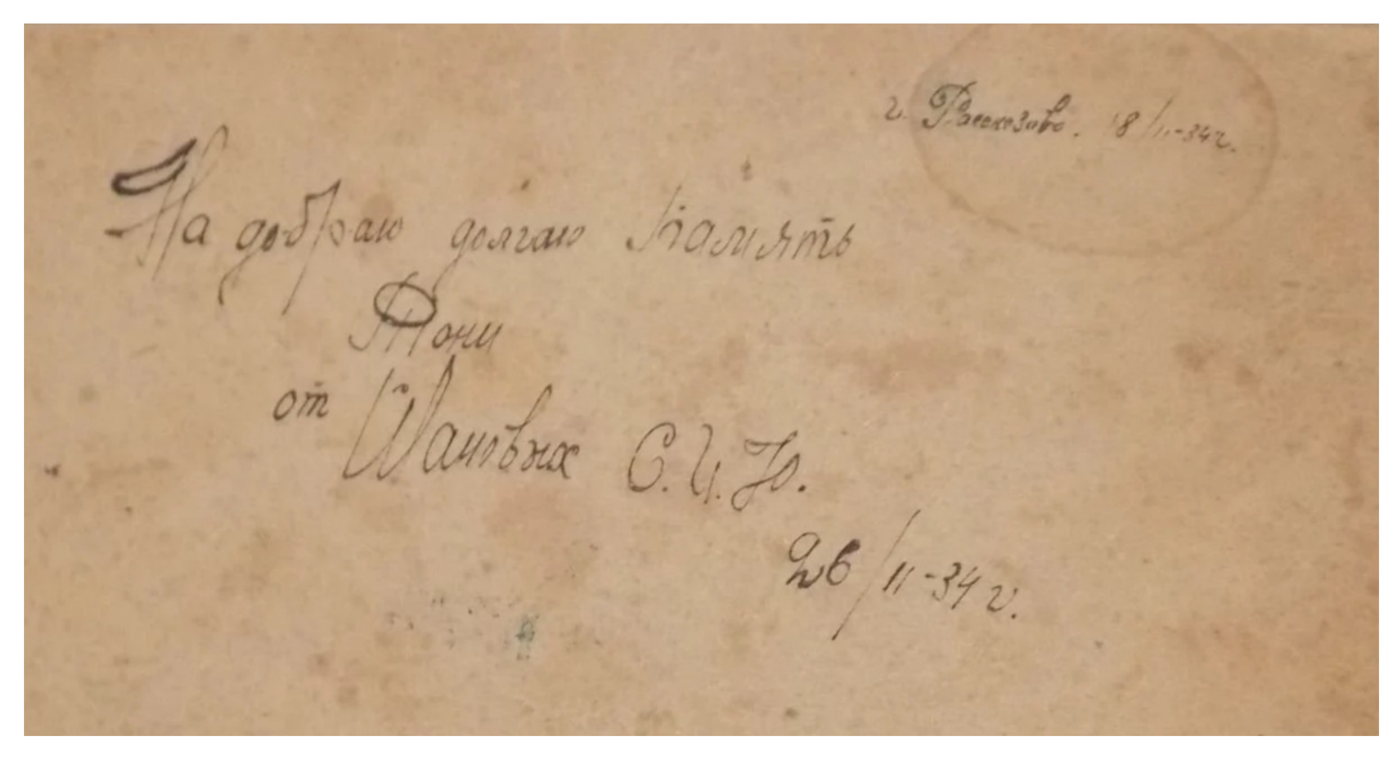


Фотография подписана "Прогулка по городу Рассказово". (Годы, видимо 60-е. Где снято - не понятно)

Фотография подписана "Прогулка по городу Рассказово". (Годы, видимо 60-е. Где снято - не понятно)



Ивановы из Рассказово. 1934 год.



г. Рассказово. 8/II-34 г.

На добрую долгую память
Тони
от Ивановых С. И. Ю.
26/II-34 г.

Обратная сторона фотографии "Ивановы из Рассказово"


Московская Фотографія
МОРШАНСКЪ
РАЗСКАЗОВО
ПИЧАЕВО

Рассказово. Братья Вершинины с матушкой. XIX в.

-
-





Глухов Иван из Рассказово. Начало XX в.

-



-

-



Рассказово. На памятном мемориале воинам Великой Отечественной войны. Начало XXI в.

•

•

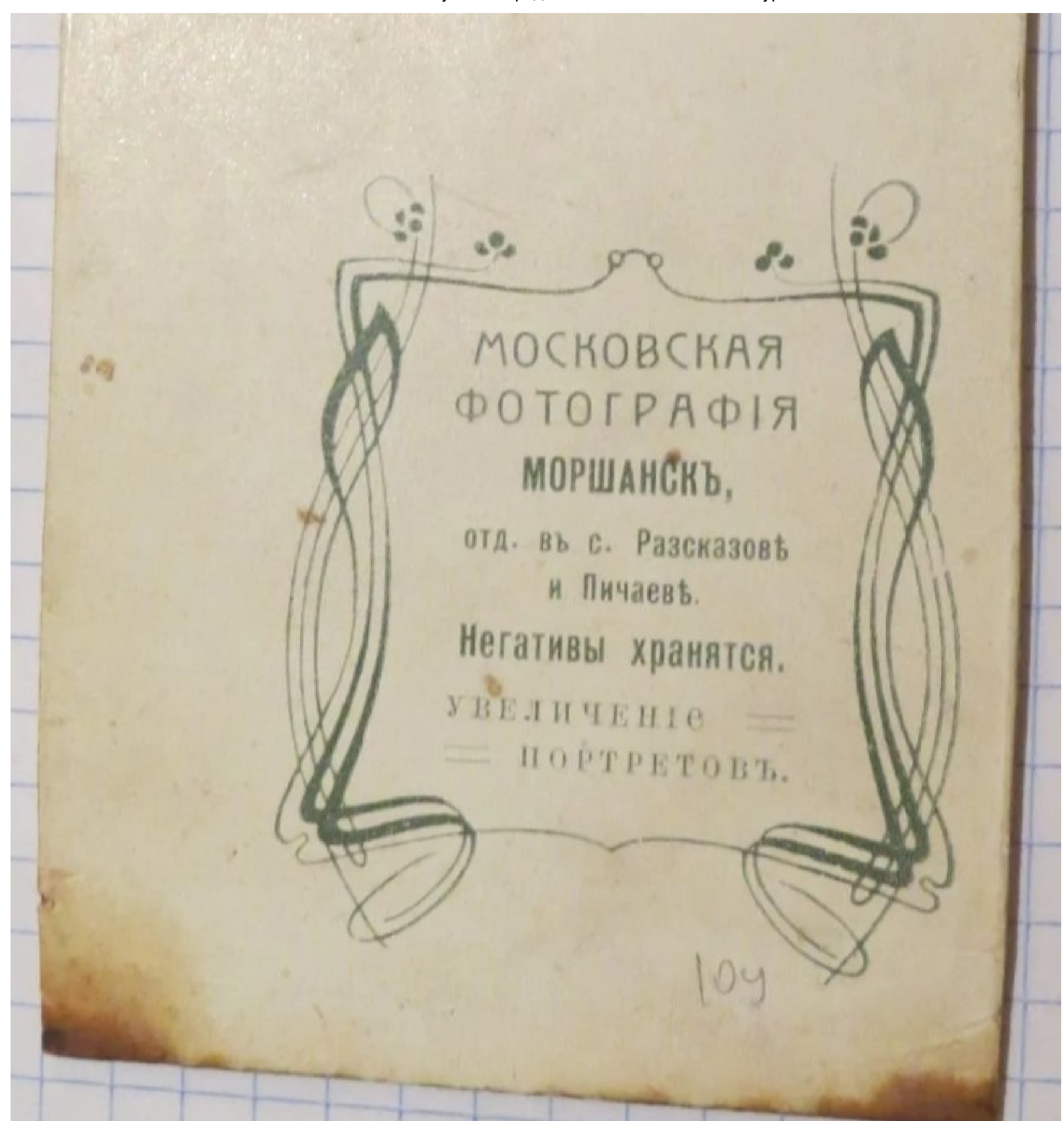


Памятный мемориал воинам Великой Отечественной войны. Начало XXI в.

.

Рассказово. Женщина. XIX в.




МОСКОВСКАЯ
ФОТОГРАФІЯ
МОРШАНСКЪ,
отд. въ с. Разсказовѣ
и Пичаевѣ.
Негативы хранятся.
УВЕЛИЧЕНІЕ
ПОРТРЕТОВЪ.
10у

.

.


Въ память военной службы
Московская фотографія
Моршанскъ
Разсказово
Пичаево

Рассказовцы. В память о военной службе. XIX в.



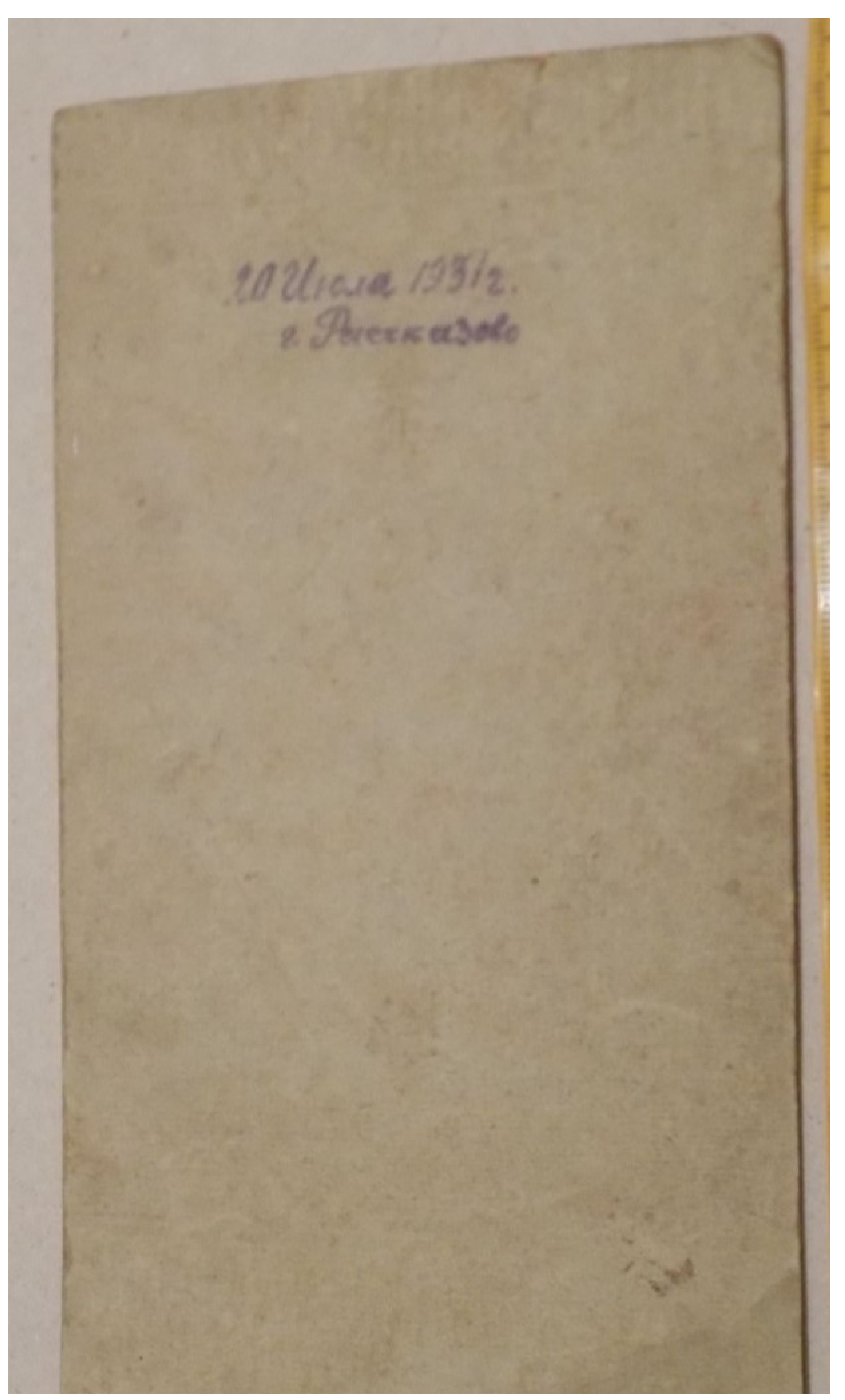
Увеличенный фрагмент фото "Рассказовцы. В память о военной службе."

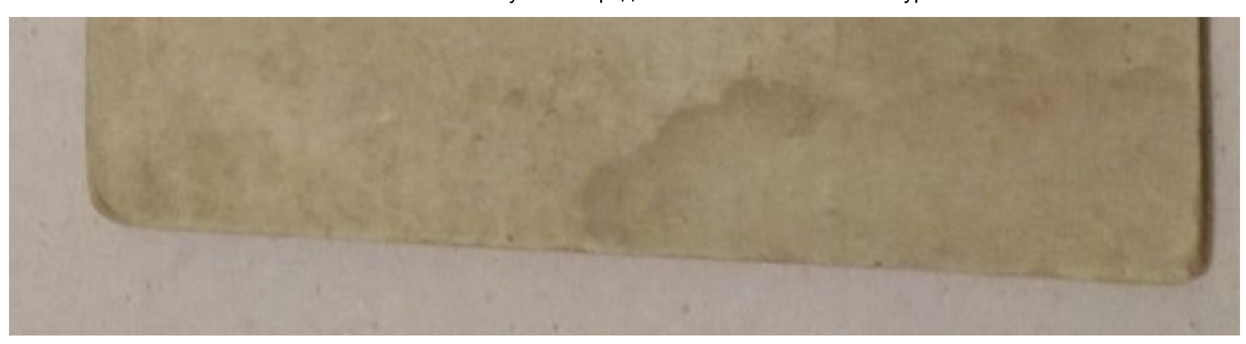


Рассказово. Женщина с ребенком. 1931 год.

•

•


20 Июля 1931 г.
г. Рассказово





Рассказово. Женщина. Начало XX в.

.



.



Девушка Лида. Рассказово. 1915 год.

-
-

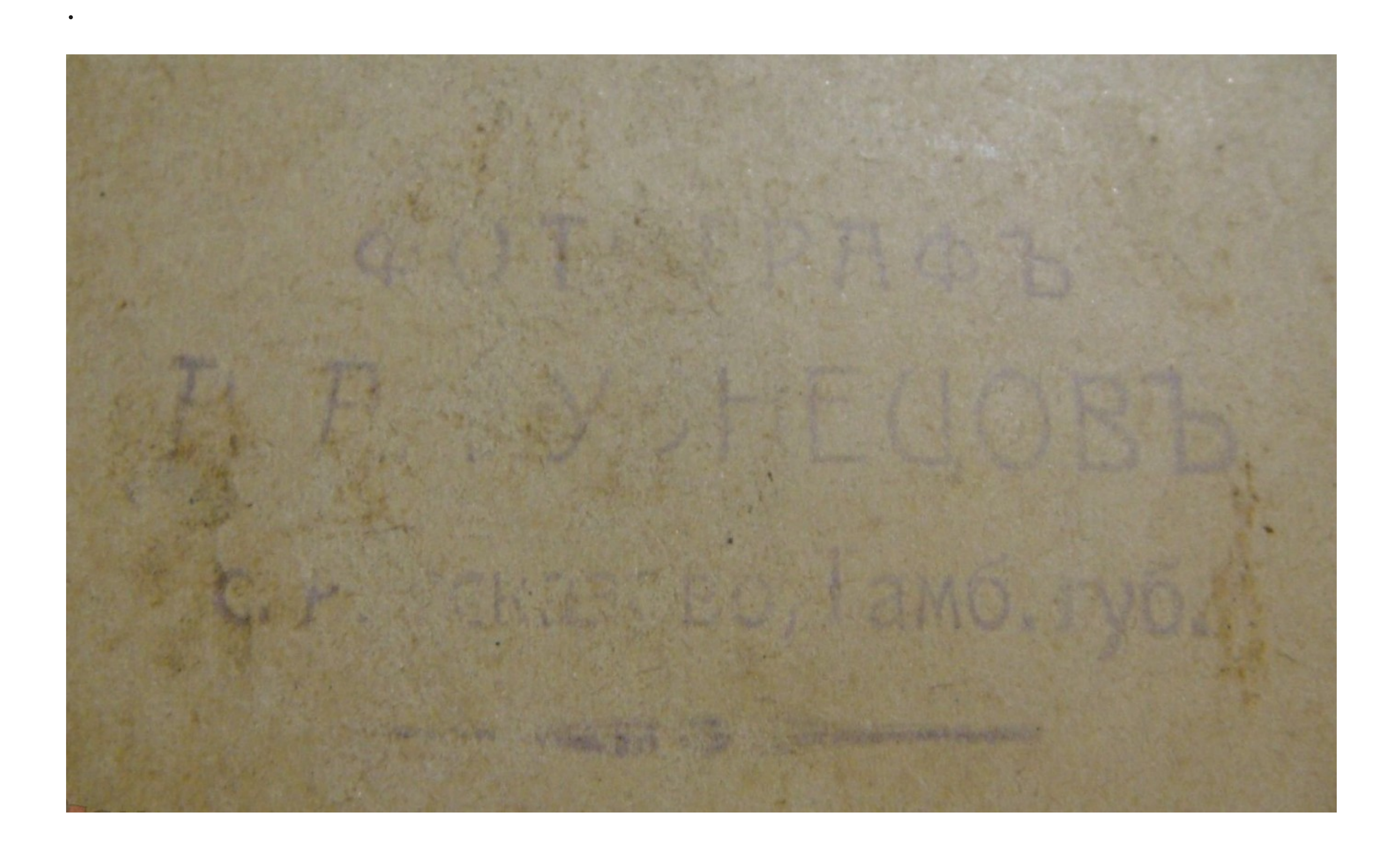

На память
дорогой
Норочкѣ
отъ Лиды
11 окт. 1915 г.
МОСКОВСКАЯ
ФОТОГРАФІЯ.
МОРШАНСКЪ.
ОТДѢЛЕНІЯ ВЪ С. РАСКАЗОВѢ И ПИЧАЕВѢ.
УВЕЛИЧЕНІЕ ПОРТРЕТОВЪ.
НЕГАТИВЫ СОХРАНЯЮТСЯ

.

.



Рассказово. Семейный портрет. XIX в.





Купцы Лоскутовы П.А. и К

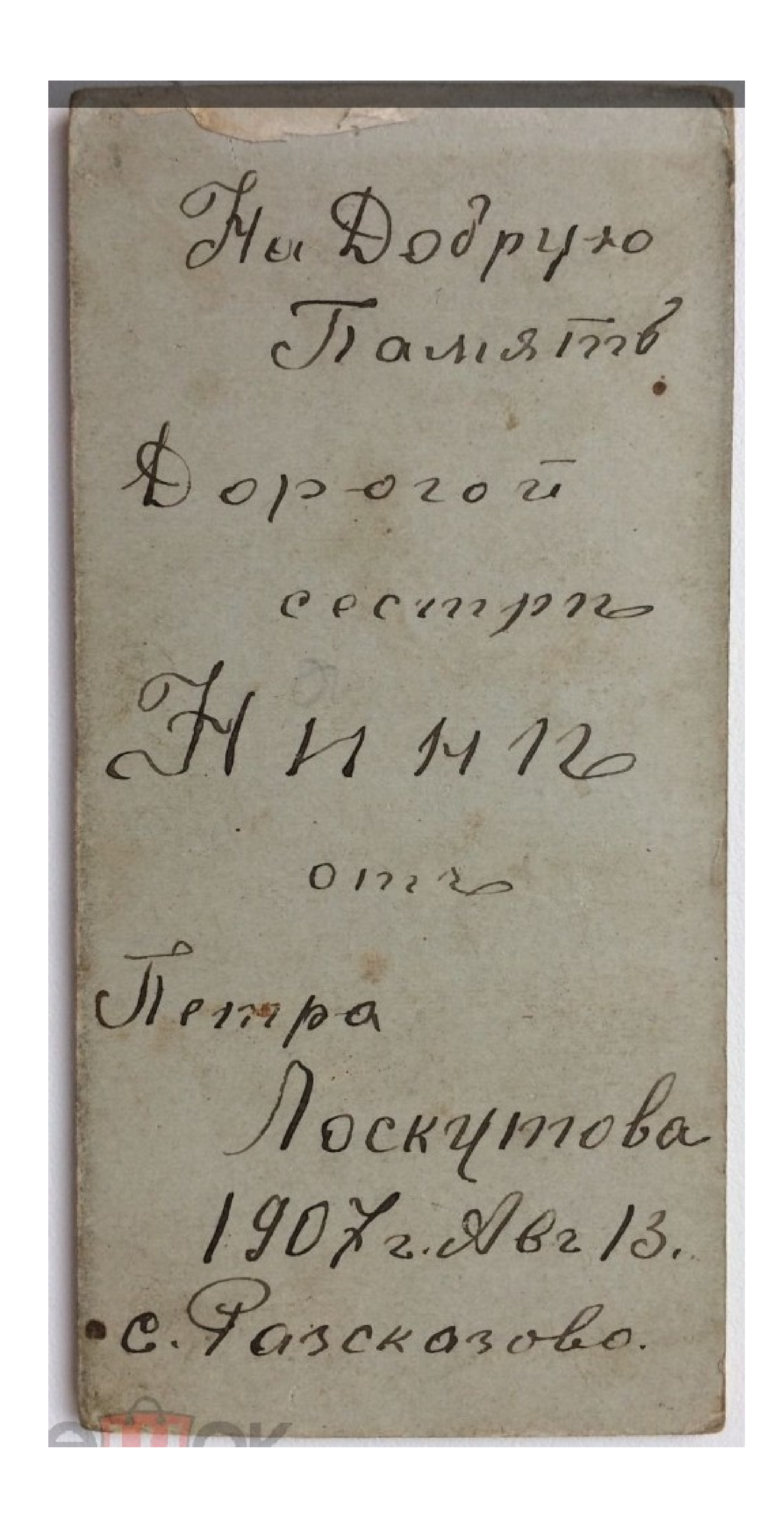
-
-



Петр Лоскутов из Рассказово. 1907 год.

•

•

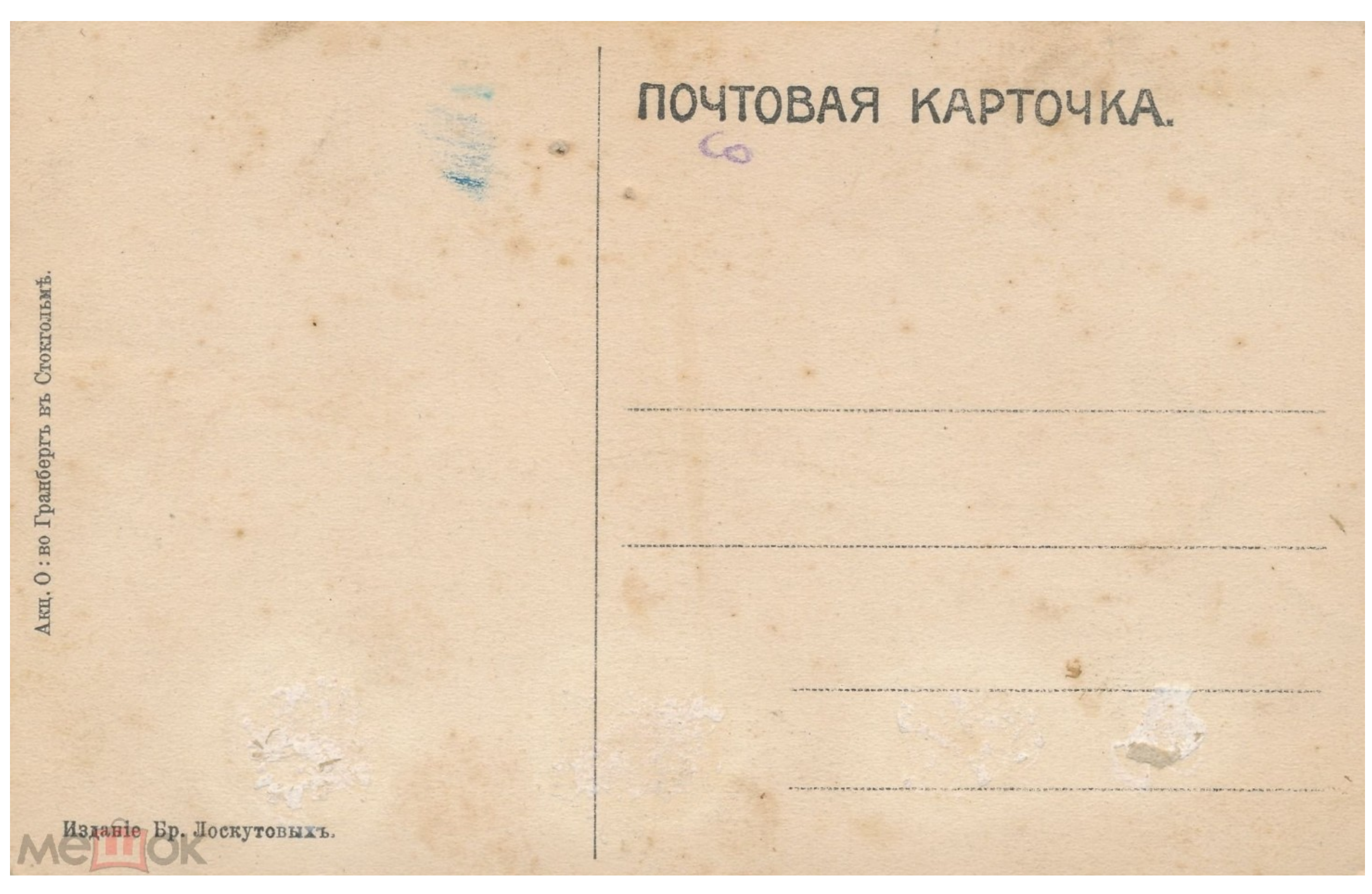

На добрую
память
дорогой
сестрѣ
Нинѣ
отъ
Петра
Лоскутова
1907 г. Авг 13.
с. Разсказово.

•

Открытки Изд. Бр. Лоскутовых (!!!)

Открытка Тамбовская губерния с. Рассказово(Разсказово) Дунайчик. Изд. Бр. Лоскутовых

•



Обратная сторона открытки. "Тамбовская губерния с. Рассказово(Разсказово) Дунайчик. Изд. Бр. Лоскутовых"

Обратная сторона открытки "Тамбовская губерния с. Рассказово(Разсказово) Дунайчик. Изд. Бр. Лоскутовых"



Усадебный дом Асеевых. Рассказово. Фото начала XX в.

Дом В.Т. Асеева в городе Рассказово — самая знаменитая из сохранившихся старинных загородных усадеб Тамбовской губернии. В свое время она

включала в себя парк, конный двор, конюшни, водонапорную башню, хозяйственные постройки.

Доминантой усадьбы был роскошный двухэтажный дом-дворец, построенный в период с 1901–1906 годы по проекту модного столичного архитектора Льва Николаевича Кекушева. Дом представляет собой двухэтажное каменное здание, в объемно-планировочной композиции, силуэте и деталировке которого сочетаются приемы модерна, ренессанса и барокко.

Поражало богатство отделки дома как внутренней, так и внешней. Каждая комната дома оформлена в соответствии с ее функциональностью и назначением. При оформлении и отделке комнат использовали расписанные холсты, которыми покрывали стены и потолок. Полы здания были застелены паркетом в светлых тонах. Светильники и люстры отличаются оригинальностью и необычностью форм. Лестничный павильон, объединяющий первый и второй этажи дома, хорошо освещен благодаря большому высокому окну. На стенах павильона расположены античные барельефы.

Вокруг здания были разбиты фонтаны, оформленные скульптурами, рассажен фруктовый сад. Вплоть до истоков реки Арженки сформирован парк из ценных пород деревьев и кустарников. Среди местных видов растений появились экзотические: ель колючая, ель канадская или белая.

В усадьбе была заложена великолепная оранжерея, а для полива фруктовых деревьев возведена каменная водокачка, сохранившаяся до настоящего времени. Недалеко от особняка находился выстроенный из крепкого красного кирпича конезавод с манежем, так как хозяин усадьбы был признанным любителем лошадей и входил в два общества поощрения коннозаводства.

Василий Тихонович Асеев (1862–1941) — рассказовский купец 1-й гильдии, имел почетное звание мануфактур-советника (приравнивалось к званию коллежскою асессора) и был потомственным почетным гражданином города Тамбова.

Родился в Рассказове. Получил прекрасное образование в учебных заведениях Рассказова и Тамбова.
Вместе с двоюродным братом Михаилом Васильевичем относился к представителям третьего поколения династии Асеевых. Упорным трудом, творческой инициативой и огромной энергией они достигли большого материального благосостояния.

В XX веке семье Асеевых в разных губерниях Российской империи

В XX веке семье Асеевых в разных губерниях Российской империи принадлежало два десятка промышленных предприятий (в Тамбовской

губернии только пять), огромное количество торговых фирм, магазинов, лавок и сельскохозяйственных экономий, десятки тысяч десятин земли и леса. Среди их предприятий были не только суконные фабрики, но и шерстомойные, винокуренные, конские заводы (Василий Тихонович был признанным любителем лошадей и входил в два общества поощрения коннозаводства), писчебумажная фабрика, чугунно-плавильный и сахарный заводы, разработки полезных ископаемых, мастерские, мельницы. Продукция предприятий братьев Асеевых участвовала и получала награды на всех крупных российских и международных промышленных выставках.

Суконная фабрика братьев Асеевых в Рассказове была крупнейшим предприятием своего класса в стране по промышленной переписи 1913–1918 годов.

В девяти каменных корпусах трудилось 3711 человек. Это было заведение с очень большим ассортиментом выпускаемой продукции: тяжелые шерстяные ткани, бобрик, байка, шинельное, мундирное, башлычное, крестьянское сукно, драп, одеяла и другие изделия из русской ордынской и верблюжьей шерсти.

В основном фабрика выполняла правительственные военные заказы — казенные подряды.
При фабрике действовала больница на 20 коек с амбулаторией и аптекой. В то время такая больница была уникальным явлением не только на Тамбовщине, но и во всей России. Имелись начальная школа, ясли, богадельня, жилые общежития, Общество потребителей с магазином со сниженными ценами, касса взаимного кредитования. Рабочим выплачивались пособия по потере трудоспособности на предприятии и по другим поводам.

После революции 1917 года Василий Асеев покинул Россию и поселился в Австрии, в городе Баден, где и скончался 22 апреля 1941 года. Его похоронили в Вене, в русской части центрального кладбища.

.



Усадебный дом Асеевых. Рассказово. Фото начала XXI в.

-
-



Усадебный дом Асеевых. Рассказово. Фото начала XXI в.

-
-



Усадебный дом Асеевых. Рассказово. Фото начала XXI в.



Усадебный дом Асеевых. Рассказово. Фото начала XXI в.

•



Василий Тихонович Асеев

-
-



Крюченкова Анисьия Панфиловна



Усадебный дом Асеевых. Рассказово. Фото начала XXI в.

-
-

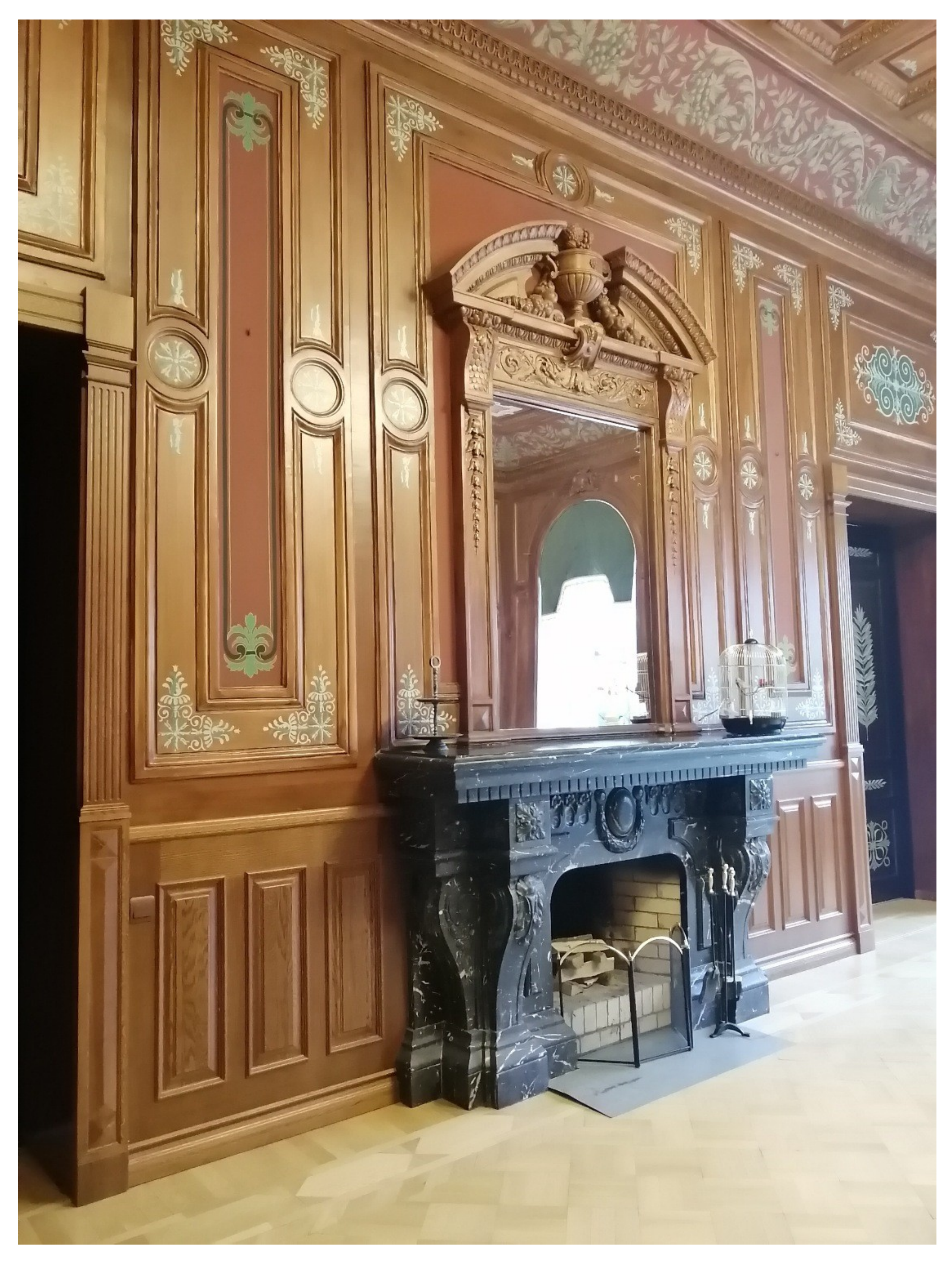


Усадебный дом Асеевых. Рассказово. Фото начала XXI в.

-
-



Усадебный дом Асеевых. Рассказово. Фото начала XXI в.



Усадебный дом Асеевых. Рассказово. Фото начала XXI в.

-
-



Усадебный дом Асеевых. Рассказово. Фото начала XXI в.



Усадебный дом Асеевых. Рассказово. Фото начала XXI в.

•

•

Усадебный дом Асеевых. Рассказово. Фото начала XXI в.





.

.

ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ ...



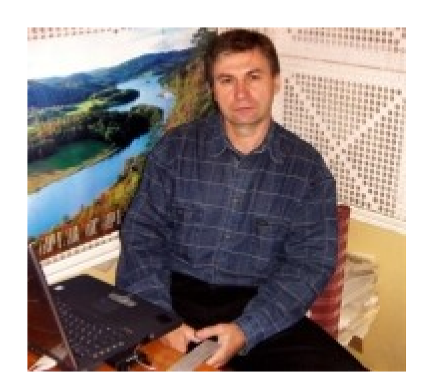
История города Рассказово (1 - 10 части)

.

•

Копия коллекционных открыток и фотографий сделана из открытых источников.

Электронная коллекция создана и поддерживается с целью сохранения и доступности раритетных исторических материалов.



ВЕРШИНИН В.Ю.